

CZASOPISMO
NAUKOWE
OD
ZAKŁADU NARODOWEGO
IMIENIA
OSSOLIŃSKICH
WYDAWANE

Razem młodzi przyjaciele!

Rok szósty.

ZESZYT III.



LWÓW.

WYTŁOČZNIA NARODOWA OSSOLIŃSKICH.

1833.

I.

POCZĄTKI SŁAWIAN

ROZPRAWA II. (*)

(Z rękopism. J. M. Ossolińskiego).

(Ciąg dalszy.)

§. 8.

O GUTTYNACH.

Ze posiadacze bursztynowego gniazda, ościen-
ni kupczącym, tym płodem Teutonom, Piteaszo-
wi Guttonowie, ciż sami są co Guttonowie
Plinjusza (1) Gothynowie Tacyty (2) Gytho-
nowie Ptolomeusza (3), Gotowie (4), Gotho-
wie (5), Gotthowie (6), pisarzy trzeciego wie-
ku, to już częścią głównych uczonych jedno-
myślność, częścią niektórych pilniejszych w roz-
trząśnieniu przeważająca kreska stanowi. Czy-
li zaś Piteasz jednych tylko pobrzeżnych Gut-
tonów znał, czyli ród cały rozlicznych pobra-
tymców niemi oznaczył, ciężko w niedostatku
jego pamiętników dociec. Plinjusz w jednej
dzielnicy, na której czele kładzie Windilów

(*) Zob. Czasop. nauk. 1832. Zesz. I.

(Vindelici) to jest: Wandalów, mieści jako ich część Burgundionów, Warrinów, Harynów, nakoniec Guttonów. Z Bastarnów zaś Peucynów, wtrąceniem się naszych Wenedów, od owych odciętych, osobno tworzy (7). U Tacyty wzmiankują się Wandalowie, w poczcie ludów przywłaszczających sobie wspólne z Teutonami, od synów Tuiskona pochodzenie, opuszczeni w szczególnym opisie (8). Pisarze Bizancy, często Wandalów do Gotów (9) i Gotów do Wandalów, podług tego jak którzy z nich słynęli, liczą. Powyższe ograniczenie Teutoniki, okazuje nam zachodnią Guttonów ścianę; północna zaś, rozciągała się wciąż po nad Oceanem, mokrzadłami, bajorami, zatopami brzegu bursztynowego, zwanego Mentonomon (10). Gdy Hartknoch (11), a na jego trop Szlechter (12) wypacza Mentonomon na Mendaniami, nie bez umyślnego celu tłómaczenia go z fińskiego (fińskiego), gdzie mend ma znaczyć sosnę, niemi nos ziemny, czyli pagórek nadmorski (promontorium), podobny zaś odgłos, przysłuchując sobie w Medenau lichéj włości Samlandji, toż śledząc z Duisburga lub Dusburga (13), że się niegdyś na jój rozciągał okolicy, twierdzą śmiało, że jeszcze dawniej całe to pomorze zajmował, a tak, przeciwią się wszystkim drukom i rękopismom xiąg Plinjusza, podającym jednostajnie Mentonomon nie Mendaniami; tłumią oraz wyraz dokładnie

okazujący całej owój rozległości przyrodzenie, nie stosując do niej własności jednego zakęcia. Wachter (14) rozbiera Men-tono-mon, na trzy Hambryjskie słowa, Men miejsce, Ton woda, Menn brody, brevia (miałkości), bez wątpienia trafnie do wszelkiej okoliczności, jakoteż bez ubliżenia powadze jednomyślności starożytnych pamiętników (*). Bez przyczyny nasz Kluwerjusz długość tegoż mentonomonu, podanej od Piteasza na 6000 staj, skrócił na 600 (15), albowiem skoro owa liczba, co pilnie wyrachowywuje Gatterer (16), nie wynosi jak $148\frac{2}{3}$, 120, albo tylko 78—79 mil niemieckich, (to jest: biorąc do tego wyrachowania stadja olympijskie, średnie greckie, albo też egipskie, które może Eratostenes podstawił), na każdą z tych miar, brzeg bursztynowy wystarcza, ile, że go można brać już od wyspy Rugen i tak daleko jak kto zechce ku Estonji, bądź i odleglój puszczać (17). Różne tego Mentonomonu głęboko wśród ziem zachodzące strychy, tak na morze sterczały, że tylko żeglującym mogły się zdaleka za oblane w około wodą przywidywać, niektóre też nawet wewnątrz lądu różnie niezwyčajnemi łachami,

(*) Kiedy dobre takie tłómaczenie Mentonomu z kambryjskich słów, to może być niezłe i z greckich: *Μενδης* Kozioł i *Νομός* albo *Νομή* pastwisko; może go tak Piteasz; może Grecy nazywali, że trzody kozłów lub kóz pasące się widzieli.

rzekami, strugami, brodami posieczone, to stale, to przynajmniej w czasie morza wylewów, zupełniej jeszcze tę postać okazywały; przeto rozmaite wieści, ledwo nie cały brzeg bursztynowy, na mnóstwo wysep dziś tam nie do uświadczenia krajały (*). Piteasz wspomina jedną, zwaną Abalus, na dzień żeglugi od Mentonomonu, na którą pod wiosnę morze bursztyn wyrzucało (18). Metrodor Sceptyjski (Scepsius), według Plinjusza, też samą ma pod imieniem Balcji (19); Timeusz bezimienną także bursztynową, lecz na trzy dni (?) żeglugi od Scytji Raunonji lub Bannomany (**), takż bursztynową (20). Xenophon lampsaceński wzmiankuje o wyspie Balcji, o trzy dni od Scytji odległej, znakomitęj wielkością (21). Pisał i Timeusz osobną wzmiankę, atoli w Piteasie (22) pod témże imieniem Balcji i znamieniem ogromu, u Diodora Sycylijskiego czytamy bursztynową Bazileę (23).

(*) *Insulae complures sine nominibus eo situ traduntur.*
Plin. H. N. IV. 13.

(**) *Ex quibus ante Scythiam, quae appellatur Raunonia, unam abesse a Scythia diei cursu..... pi-*
sze Harduin (Plin. H. N. c. not. var. Lipsiae MDCCLXXVIII.
8vo T. II. p. 183) odwołując się na wszystkie rękopisma; Scytję więc nazywa Raunonją, a o wyspie Bannomanna, niewie.
P. W.

§. 9.

O WYSPACH: BALCJA I ABALUS.

Hluwer (1), Grocjusz (2), Pretorjusz (3), Schöning (4), Schlöcer (5), Gruppen (6), samo jedno nazwisko Balcji (Baltia) utrzymują, Abalus i Bazyleę za błąd sądzą; Hluwerjusz odnosi go do Zelandji największej z wysp duńskich, Pretorjusz z Schlözerem przywłaszczają Samlandji; Schöning chrzci niem wschodnią i południową część Skandynawji; Hartknoch pośredniczej chwyta się drogi, przypuszczając Balcję za Zelandję, a Bazylję czyli Bazyleję za Samlandję (7). U Mannerta Bazylea omyłka, Balcja Szwecją, Abalus i Raunonja dwa Nerungi (8). Pretorjusz (9), za nim Bayer (10), dalej Schlözer (11) nazwisko Balcji prowadzą to z fenickiego, to z sarmackiego, to nakoniec z sławiańskiego, od słów dźwiękiem i znaczeniem na nasze Bielica, czyli biała ziemia pochodzących. Ile do mnie, przyjmuję za właściwe wszystkie te nazwiska: Abalus, Balcja, Bazylea; pierwsze dwa wysp pod piętnem bursztynu, trzecie wyspy niezmierną wielkością oznaczonéj; za błąd poczytując w wydaniach Plinjusza, osobliwie Harduinowém, tu i owdzie, tudzież u Diodora sycylijskiego na jedném miejscu, wstecznie tych nazwisk stuczne przełożenie; toż zamiast zasią-

gania źródłosłowa Balcji od narodów, których o tak dawniej porze w tamtych śladu darmo upatrywać, przenoszę go szukać w zabytkach czyli potomkach mowy Teutonów i Guttynów, bądź Guttonów. Balge u Fryzów odnoga morska (12), także kraina przepadzista, Ignista (13) w Saxonji niższej, miejsce błotniste, grzęskie, rów, dół, a właściwie przekopa (14). Balt, w prawach normańskich przestrzeń morza (altum maris, le large de la mer) (15) Bal, Bala, u dawnych Brytannów ujście rzeki, każdy kłęb okrągły (16). Wal w holenderskim woda, wel w dytmarskim jezioro z morza (17), z tąd też Belt mały, przesmyk morza między Jutlandją i Fionją. Belt większy między Fionją i Ze-landją, jakoby werwisko nurtu w środek ziemi; owszem samo morze, temi dwoma szyjami, tudzież trzecim Zundem między Danję, Szwecję, Moskwę, Prussy, Niemcy wciśnione, zowie się u Niemców i u Belgów Belt, u Anglików Belt, u Anglosaxonów Belt, u Irlandczyków Beilt, u Duńczyków, Szwedów, Islandów Belte (18), nawet w językach z tymi niespowinowaconych, mare balticum, la baltique, morze baltyckie; albowiem złe rojenie, jakoby oceanowi od Belte albo Balte, w gockim opaska, obwiązka, czyli od Balteus włacińskim pas (19) baltycka odnoga, ile za część oceanu, w mniemaniu dawnych świat okrążającego, i całemu pomorzu wspólne imie pozostało. Płochy to

domysł i nadto z daleka nadciągany. Najpodobniej tedy Balcja znaczy kraj nad morzem bałtyckim, czyli wewnętrznem werwanem, wdartem, wpadającym w lądy, albo kraj lgnisty, przepadzisty, mokrzadł, a prawie toż samo co Mentonomon i całe pomorze bałtyckie. Me-la w położeniu Samlandji, to jest: na północy Sarmatów, ma Scytów, Belków (20) pisze ich tak po dwakroć; co przecież dorywczych poprawiaczów nie wstrzymało, od podstawienia za nich Scytów, to Saków, to Sagów, to Belgów (21). Samlandowie jeszcze po dziś dzień sami się przezywają Bałtykai, Bałtyczanami (22), wszakże nie do téj prowincji policzam imię Balcji; wolę go za ogólne całego bałtyckiego brzegu nazwisko poczytać, choć inni którym samopas i lozem wpadały w oczy wystawniejsze, i wydatniejsze odmęty jego, na części go uszczęólniali, roztrącali; z tąd kilka różnych Balcji. Nie mam za złe uczonym przytoczonym ode mnie na początku, że stręczą te i owe bałtyckiego lądu wyrazy. Jeszcze Adam Bremeński Samlandję, Kurlandję, Estonję (23) wystawiał wyspami.

Abalus Piteaszów ma szczególny swój wykład z niemiecczynny, gdzie a, zamiast ab, (jak u nas z, i wy), sprawuje wyłączenie (24); w polszczyźnie pisaćby go należało Zbalcja, albo Wybalcja, jakoby stercz, wystawa, wybrzeże, wybieg, róg, język Balcji. Oczy-

wiście ma to Samlandja, stronami na morze daleko pomknęta, Onega i Ladoga jeziorami, toż rzekami w morze białe uchodzącemi, oblana; pokazuje na ową bezimienną, o trzy dni żeglugi od Scytji, Raunonji czyli Bannomanji leżącą wyspę, gdzie już Bałtyckie imie zgasło, i gdzie Rudbeck w sam raz kładzie nurty Pantykapei i Aldeska (25), których okolice podług Dionizego Alexandr. w bursztyn obfitować miały (26).

§. 10.

O NAZWISKU BRZEGU BAŁTYCKIEGO Z WSCHODNIEGO POŁOŻENIA.

Już Piteasz (*) wspominał Ostieow (1), których nazwisko na Ostjów, albo zepsute na Ostów, Hestów, Itemestów (2), jak się o tém namieniło (3), po różnych pisarzach, aż do Adama Bremeńskiego snujące się, zmienione zostało. Oczywiście znaczy zaś wschodowców, od Ost, Osten, East, Est, wschód, wschodnia strona, wschodni płat, przystosowane zna-

(*) Donosi o tém Strabo, ale nie wierzy Piteaszowi, nazywa go owszem kłamcą wierutnym: *Πυθέας ἀνὴρ ψευδεξαίτος..... παντα κατέψευδεν τῶν τόπων. Οὔτις δὲν περὶ τῶν γνωρίζομένων τόπων τοσαῦτα ἔψευσεν, σχολῇ γὰρ περὶ τῶν ἀγνοεσμένων παρὰ πᾶσιν ἀληθεύειν δυνάτο.* Strab. Geogr. c. not. Casaub. Amstel. MDCCVII. L. I. f. 110—111. P. W.

czy wschodowców (4) i może to nazwisko Piteasz jeszcze przed zwiedzeniem téj okolicy zasiągnął od Brytannów, względem których cały ląd nad-baltycki na wschód leży, po której też stronie i sam go miał Piteasz. Zaczynał też Estjów, ile u Strabona szlakować się daje, znacznie zdalsza jak od Wisły, podobno aż od samego ujścia Renu (5). Nawet niektórzy Istewonów od Oestionów, Ostionów źródłują (6). Wszakże kiedy nazwiska właściwe szczególnych ludów wyświecały się, owe hurtowne od strony świata drobniejąc, skurczyło się na najwschodniejsze pasmo od Pruss, t. j. Estonję. W Niceaszowej i Mitrydatowej wyspie bursztynowej Oserikta (7) wpojonéj w same lądy, trudno nie poznawać Samlandji, jedynie od tęgiej ziemi odciętej. U Meli Aestum (*), jedno z największych bajor, czyli jezior Germanji (8) nazczy Frischhaff. U Tacyta tąż połącią ciągną się Estjowie (9). W Periplusie Wulfstana Estmere, Estmeria, Estum Eastland, z kąd Oesterreich

(*) Jak zwyczajnie, tak i w tém miejscu, różni przepisujący Meli, różnie to słowo piszą. W wydaniach Gronovii (L. III. c. 3.) czytamy: Paludum Suesia, Estja et Melisiagum, maximae; przy wydaniu Lugd. Batav. MDCCXXII. 8vo p. 534. pisze zaś Isaac. Voss: „Libri meliores ita, uti edimus, nomina haec repraesentant. In aliis erat, Suesia, „Eltia et Melsyagum. Si conjecturae locus sit, pro Eltia „putem rescribendum esse Aestia”. Więc niepewna, jak to słowo Pomp. Mela napisał.

(Wschodnie państwo) (10) przypada około Wiśły; nakoniec zostało się przy najodleglejszym strychu, to jest przy Estonji. Atoli morze bałtyckie, w całym swoim przeciągu jeszcze u Eginharda, tudzież u różnych Kronikarzów średniego wieku, zowie się: Ester sait nawet i po dziś dzień w różnych językach Ostsee, po flissowsku Osterswe, Osterhow, Austerweg, Osterwegen (11).

(Dalszy ciąg w następującym zeszytcie.)

PRZYPISKI.

§. 8.

1) Plini. Hist. nat. (podług Piteasza) lib. IV. c. 14. XXXVII. c. 2. circa finem.

2) Tacit. Germ. c. 43. Annal. II. 62.

3) *Γούθωνες*. Ptolom. L. III. cap. 5.

4) Obacz. Cluver. Introduc. in Geogr. III. c. 2. Mannert Geogr. T. III. c. 21. p. 406. Gatterers Einleitung in die synchron. Universal-historie p. 769. seqq.

5) Obacz: Stritter. Memor. populor. ad Danubium. T. I. §. 1, 7, 8. Anastasius Bibliothecarius: „Vulgo Gothos adpellatos.”

6) *Γοιθοι, Προγοιθοι, Ούισιγοιθοι*; Teophanes, Anastasius inni. Zob. Stritter. M. P. I. §. 30.

7) „Genera Germanorum V. 1. Vindelici. quorum pars Burgundiones, Varrini, Carini, Guttones. 2. Alterum genus Ingaevones, quorum pars Cimbri, Teutoni ac Chaucorum gentes. 3. Proximi autem Rheno Istaevones, quorum pars Cimbri mediterranei. 4. Hermiones, quorum Svevi, Hermunduri, Chatti, Cherusci. 5. Quinta Pars Peucini, Basternae, supradictis contermini Dacis. Amnes clari in oceanum defluunt: Guttalus, Vistilus, sive Vistula, Albis, Visurgis, Amisius, Rhenus, Mosa.” Plin. IV. 14. Ed. Basil. 1539. folio. 61.

8) „Quidam autem licentia vetustatis plureis deo ortos, pluresque gentis appellationes, Marsos, Gambrivios, Suevos, Vandalios affirmant.” Tacit. M. G. c. 2.

9) Tak Prokopjusz rachuje za narody Gotyckie: Gotów, Wandalów, Wizigotów, Gepidów. Bel. Vandal. I. c. 2. Zaś Zonaras pisze: „Alaricum Vandalicae seu Gothicae gentis ducem.” Cedrenus także: „capta est Roma ab Alaricho Gotho-Vandalorum (*Ουανθιλων*) duce.”

10) Plin. XXXVII. cap. 2. ku końcu.

11) Altes und neues Preussen 1684. fol. 28.

12) Nordische Geschichte. Halle 1771. p. 124 (b).

13) Obacz Chronic. Pruss. par. III. c. 70.

14) Praefatio ad Glossar. nr. 44.

15) German. III. p. 625, 626. Żle też zrozumiał wyraz Pliniusza „aestuarium” gdy zarzuca, że morze Bałtyckie „non patitur aestus” to jest niema odlewu i wylewu codziennego. Aestuarium znaczy toż samo co Mentonomon, brody, zatopiska, zalewiska. Obacz Lexikon Scheller. voc. ead. Mikreljusz chybia za Kluwerjuszem, okrzyszując także rozległość Mentonomonu do 600 staj. Alt Pommerland. Lib. I. p. 4.

16) Einleitung in die synchron. Universalhistorie p. 771. U Schlözera Nord. Geschichte: 6000 staj Piteaszowych = 200 miłom niemieckim. Ob. p. 124. U Thumanna = 130. Unters. p. 10.

17) Obacz Czasopismo naukowe. rok. 1831. Zeszyt III. strona 19.

18) Plin. XXXVII. c. 2. „Pytheas (credidit) Guttonibus Germaniae genti accolis aestuarium (Oceanii) Mentonomon nomine, spacio stadiorum sex millium. Ab hoc diei navigatione insulam abesse Abalum. Illo vere fluctibus advehi (Succinum). Incolas pro ligno ad ignem uti eo, proximisque Teutonis vendere.”

19) Obacz Czasopismo naukowe. Rok 1831. Zeszyt III. str. 33. przypis. 5.

20) Plin. IV. 13. „Insulam ante Scythiam, quae appellatur Bannomana abesse a Scythia diei cursu, in quam veris temperie fluctibus electrum eijciatur, Timaeus prodidit.” Niżej zaś (I. XXXVII. c. 2.) pisze: „Huic et Timaeus credidit, sed insulam Baltiam vocavit.” Wszelako Harduin w wydaniu Plinjusza zamiast Baltiam, kładzie: Basiliam. twierdząc, że tak mają wszystkie rękopisma. (Plin. H. N. c. not. var. Lipsiae MDCCLXXVIII—MDCCLXXXI. 8. T. X. pag. 29.)

21) Tenże, tamże: „Xenophon Lampsacenus a littore Scytharum tridui navigatione, insulam esse immensae magnitudinis Baltiam tradit.”

22) Tenże, tamże: „Eandem (Baltiam) Pytheas Basiliam nominat.”

23) *Τῆς Σκυθίας τῆς ὑπὲρ τὴν Γαλατίαν καταντικρὺ νῆσος ἐστὶ πελαγία κατὰ τὸν ὠκεανόν ἡ προσαγορευομένη Βασίλεια.* E regione Scythiae, supra Galliam in Oceano insula jacet quam Basileam vocitant." Lib. V. c. 23. edit. Amstelod. 1746. folio. T. I. 347.

§. 9.

- 1) German. III. c. 28. p. 655.
- 2) Prolegom. ad Historiam Goth. p. 4.
- 3) Orbis Gothicus I. c. 6. §. 5. p. 72.
- 4) Vom Begriff. der Alten v. d. nörd. Ländern. §. 17. seq. ap. Schlözer Nord. Geschichte p. 23.
- 5) Ut supra przypis. P.
- 6) Origo German. T. I. obs. XI. §. 1. et 2. p. 387.
- 7) Altes und neues Preusen. P. I. Cap. I. p. 13—14.
- 8) Geogr. T. III. p. 345. „Abalus und Raunonia sind also nach meiner Uiberzeugung die beyden Nehrungen, auf welchen noch ietzt der Bernstein vorzüglich gefunden wird, und unter dem Vorgebürg Rubeas wird wahrscheinlich die nordliche Spitze von Kurland verstanden. Dann ist blos noch Basilia übrig, welches jedermann für den südlichen Theil von Schweden erkennt. Der wahre Name war wohl Baltia; und wenn Plinius versichert, Pytheas habe sie Basilia genannt, so war dies blos Umwandlung der Abschreiber für das griechische Ohr; wie hätte sonst Xenophon Lampscenus den wahren Namen wissen können? Sie ist nach allen Nachrichten, drey Tagreisen von der Küste entfernt, und von unermeszlicher Grösse. Schweden war von drey Seiten beschifft, weiter gegen Norden geschah keine Untersuchung; man muszte das Land für eine Insel halten."
- 9) Orbis Gothicus. §. 4 et 5. p. 71.
- 10) Conjectura de mari Baltico. Comment. Petropol. T. I. pag. 359.
- 11) Nord. Geschichte p. 24. przypis. Q. et p. 114.
- 12) Fulda W. Wörterbuch (Halle 1776. 4to) p. 217. Znajduje się także w I. Tomie Słownika niemieckiego Adelunga, wydania lipsk. 1793. 4to pod słowem: Balge: „In Ostfriesland „bedeutet Balge einen Meerbusen.

13) Tamžeststron. 220.

14) Bremisch Niedersächs. Wörterbuch. T. I. p. 43. Das niedersächs. Balge bedeutet überdiess noch eine Wasserleitung, einen Canal; ingleichen niedrige sumpfige Oerter, in welchen sich das Wasser sammelt, welche Bedeutung eine bequeme Ab-
leitung für den Namen Belgiens und der Belgier abgiebt. Adelung. Wörterbuch. I. 700.

15) Ihre Glossar. Goth. voc. Belt p. 145.

16) Baxter Glossar. Antiqu. Britt. Obacz Grupen. Origo Germaniae T. I. Obs. X. §. 3. p. 381. Porównaj u Wachtera voc. Bal, globus et quidquid globo simile. Balle Cambris fasciculus. Boll, rotundus, quidquid sphaericam figuram habet. Bollen, volvere, vertere, vibrare. Bollen, jacere, jaculari, vibrare, volvere.

17) Fulda ut supra p. 221.

18) Grupeni Origo German. T. I. Obs. X. §. 2 et 3. p. 377. seq.

19) „Sinus Balthicus eo quod in modum Balthi longo tractu per Scythicas regiones tendatur usque in Graeciam.” Helm. I. cap. I. p. 538. Vereliusz w przypisku ad cap. I. Hervarar Saga, przytacza przysłowie: „langur er landa baelte, mare terrae balteus est.” Piszą się na to zdanie Schöning i Schlözer (Nord. Geschichte p. 24).

20) „Sarmatia intus quam ad mare latior, ab his quae sequuntur, Vistula amne discreta, qua retro abit usque ad Istrum flumen immititur.” Mela Lib. III. cap. IV. „Inde Asiae confinia, nisi ubi perpetuae nives sedent et intolerabilis rigor, Scythici populi incolunt, fere omnes etiam in unum Belcae appellati. In Asiatico littore primi Hiperborei, super Aquilonem Rhipaeosque montes, sub ipso siderum cardine jacent. Mare Caspium, ut angusto ita longo etiam freto, primum terras, quasi fluvius, irrumpit: atque ubi recto alveo influxit, in tres sinus diffunditur; contra os ipsum in Hircanum, ad Sinistram in Scythicum, ad dextram in eum, quem proprie et totius nomine Caspium appellant.” Lib. III. cap. V. Trafia znowu powtórnie na Belków, gdy wyliczając wyspy, idzie tym porządkiem: „Super Britanniam Iverna... Triginta sunt Orcades... Septem Hemodae, contra

Germaniam Vectae (potius Vectis ut Plinio) In illo Sinu quem Codanum diximus, ex insulis Codanonia, quam adhuc Teutoni tenent, ut fecunditate alias, ita magnitudine antestat. Quae Sarmatis adversa sunt, ob alternos accessus recessusque Pelagi, et quod spatia quibus distant, modo operiuntur, moda nuda sunt, alias insulae videntur, alias una et continens terra. In his esse Oaeonas, (jajostrawcy).... Hippopodas (konio-stopcy), Panotos (uszodłużcy) (*),.... praeterquam quod fabulis traditur auctores etiam, quos sequi non pigeat, invenio. Thule Belcarum littori opposita est. Talge in Caspio mari sine cultu fertilis." Lib. III. cap. VI. ed. Lugd. Bata-vorum 1782. 8vo p. 279.

21) „Scribendum Sagae non Belgae, Herodotus et Plinius lib. VI. Persae, inquit, Sagas vocant omnes Scythas. Etiamsi Sacas Graeci malunt scribere quam Sagas. (Barbarus). Castigandum ergo existimo: Per se omnes etiamnum Sacas adpellant (Pintianus). Alias Sacae forte Belcae. Antiqua lectio Belgae habet non Sagae. (Craconius). Kluwerjusz pochwała zamianę Belcae na Belgae. Germ. III. c. 39. p. 656. Cambden pisze: „Thule Bergarum (pro Belcarum) littori opposita." Ma za Tulę Schotlandję czyli Szkocję." Bergae enim urbs Norvegiae Schetlandiae obiacet et Plinius Bergos hoc tractu nominat, quam non dubito esse regiunculam illam in qua Bergae florent." Britan. Francofort. ad Moenum 1616. p. 746.

22) „Sami dicti sunt Baltikai atque etiamnum dicuntur." Orbis Goth. I. c. 2. §. 5. p. 73.

23) De situ Dan. Cap. 223—227. p. 58—59. in Script. Septentr. Lindenbrogii.

24) Adelung in Lexico. voc. a, ab.

25) Obacz Atlantykę jego Par. I. cap. 25. §. 7, 8, 9.

26) *Κεῖθι καὶ Ἀλθήσκοιο καὶ ὕδατα Παντικάπαι*

Ῥιπαιὸς ἐν ὄρεσσι θιάνθηχα μορμύρεσι

Τῶν θὲ παρὰ προχοῇσι, πεπηγότος ἐγγύθι πόντι,

Ἡδυφαῆς ἤλεκτρος ἀέζεται.....

Illic Aldesci quoque flumina Panticapaeque

Murmure diverso Riphaea cacumina linquunt

(*) Lepiej dłużouszcy.

Atque horum ad fauceis, gelidi prope marmora ponti
Nascitur electri blandus nitor.....

Dion. Alexand. De situ Orb. v. 314. seqq.
„Aequora Panticapei et Aldesci.” Fest. Avienus Descript.
or. marit. v. 449. seqq.
„Aldesci Panticapiaque fluente.” (Priscianus).

§. 10.

1) „De Ostiaeis etiam, et quae trans Rhenum sunt ad
Seythiam usque locis, omnia falsa perhibuit, ut qui tam mul-
ta de iis mentitus sit, quae nota sunt omnibus, non facile vi-
deatur de iis vera traditurus quae ab omnibus ignorantur.”
Strab. Geogr. Lib. I. p. 63. (Edit. Amsteld. MDCCVII. f. III.)
„Ostiones populi ad Oceanum occidentalem, quos Cossinos
Astemidorus vocat, Pytheas vero Ostiaeos. His vero a si-
nistra parte finitimi sunt Cossini, qui Ostiones dicuntur,
quos Pytheas Ostiaeos adpellat.” Stephanus de Urbib.
voce *Ἰστωρες*.

2) Jornand. de Reb. Geticis. c. V. ma Item est ó w, i tak
ich piętnuje: „paccatum hominum genus,” jak Tacyt (M. G.
c. 45.) swoich Estiów. U Jornanda zdają się z niemi bydź
jedni Astiowie wspomnieni c. 23. ciż są u Kassiodora l. I.
Ep. Haesti, u Eginharda c. 12 Aisti, z tych Chron. Divis.
ap. Acher. T. II p. 372. przerobił Agistos. Adam. Bre-
mens. c. 220. Haisti.

3) Obacz Czasopismo nauk. Rok 1831. Zeszyt drugi i trzeci.

4) Ob. Wachtera Glossar. voce Osten. Grup. Origo
Germ. T. I. Obs. X. §. 2 et 3. Item Observ. XIII. Adelung.
Wörterbuch.

5) Strab. Geogr. l. c. „Istevones vero (velut Estewones)
qui ad Orientem, quos Plinius Rheno proximos facit, Tacitus
videtur melius versus Pannoniam et Sarmatas removisse.” Lei-
bnitz ad Tacitum. c. II. not. d.

6) Obacz Schöninga Begriff der Alten von den nördl.
Ländern u Schlözera Nord Geschichte p. 28. (t) Wachter.
Grup. ut supra.

7) „In Germaniae littoribus esse insulam vocarique eam
Oserictam.” Apud Plin. XXXVII. c. 2.

8) Mela III. cap. 3.

9) German. cap. 45.

10) „Wisla autem descendit ex Weonodlandia descenditque in Estmeriam sive lacum Estorum. Quae quidem Estmeria lata est ad minus quindecim milliaria. Deinde venit Ilfinga ab oviante in Estmeriam (sive lacum Estorum), ad cuius lacus ripam ponitur Truso. Et simul influunt in Estmeriam: Infinga orientaliter ab Eastlandia et Wisla australiter a Weonodlandia.” Peripl. Othon. et Wulfstani in Jacob. Langebek Script. rerum Dan. T. II. XLVIII. p. 120. Toż u Forstera Geschichte der Entdeckung. u Schiff. in Nord. p. 97.

11) Baltia ist vom Baltischen Meer entstanden; eben so Osericta von Eistar-salt und Austurveg, einem andern eben so gewöhnlichen Namen der Ostsee.” Ob, Schlözer. Nord. Geschichte p. 124.

II.

Ekonomja narodowa.

(Wyjątek z pisma niemieckiego: *Baierische Blätter für Geschichte, Statistik, Literatur und Kunst* 1832.
No. 14—23)

(Dokończenie.)

PRODUCENT (twornik) I KUPIEC.

Wątpliwa jeszcze w pospolitém życiu, kto jest dla kraju ważniejszym: ziemianin, rękodzielnik, czyli kupiec? Powszechniej głosują przeciwko handlowi (kupczeniu), gdy ziemianów i rękodzielników szczególniej producentami (twornikami) zowią. Ta walka zdań różnych, nie dla samej tylko nauki się toczy; nieci ją także chęć zysku lub korzyści. Każda strona (a najskrzętniej rzemieślnicza lub rękodzielnicza) stara się przekonać Rząd o swęj przeważającęj użyteczności, aby dla nięj przepisy stanowiono, środki jęj w pozbyciu płodów lub wyrobów i korzyści nadawano, których w zwyczajnym ruchu zarobkowości znaleźć nie może. W samej rzeczy wiemy to z doświadczenia, że w każdym prawie kraju, widoki pojedynczych zarobkujących, mniej więćej wpływały na administracyjne (zawiadowcze) prawodawstwo, zawsze ze szko-

da ogółu, a bardzo często nawet nie z korzyścią dla faworyzowanych (względami uderzonych). Ważną więc jest rzeczą poznać dokładnie właściwość (istotę) tych trzech zarobkowych stanów, i ich stanowisko w gospodarstwie narodu. Roztrząsnijmyż techniczną i ekonomiczną ważność, ziemianstwa, rzemieślnictwa i handlu czyli kupiectwa, a skutkiem tego roztrząśnienia będzie gotowa odpowiedź na główne pytanie narodowo-ekonomiczne: czyli powszechnie jakikolwiek dział zarobkowości ma też same z ogółem narodu widoki? i czyli można dobro narodu powiększyć, nadając jednostronne korzyści pojedynczym?

Zacniemy uwagi nasze ze stanowiska techniki. Postrzegamy tu zatrudnionego ziemianina dostarczaniem płodów z roślinnego i zwierzęcego królestwa, częścią dla bezpośredniego użycia, częścią jako materiały (przygotówki) do dalszego przerobienia. Powszechność, konieczność i rozliczność potrzeb, których bez pomocy rolnictwa nie można zaspokoić, stawiają ziemianstwo na czele wszystkich czynności zarobkowych; lecz jako sztuka (umienie) (1), musi ustąpić innym pierwszeństwa. Bo chociaż pod względem nauk, których rolnictwo wymaga, nie łatwo inną zarobkowość z niem

(1) Umieny mówią Czechy, zamiast: Kunst, sztuka; mogą więc Polacy mówić: umienie.

porównać można, nie są to jednak samoistne pomysły człowieka, które w swych wyrobach okazuje, ale tylko wspiera i posuwa przyrodę (1) w jej działaniach; niezdola utworzyć nowych roślin, ani też zwierząt, wyciska tylko na nich piętno ludzkiego umu, uszlachetnieniem i okrasą. Działa jedynie jako pomocnik siły przyrodnej w glebie, klimacie i w organizmach; cóż, kiedy nateżona praca ugiąć się musi pod ich widzimni się. Choć więc bezpośrednia styczność z przyrodą, ziemianinowi wiele osobistych przyjemności nastrecza, przecie on jako sztukmistrz (umielec) nie może wspiąć się wysoko.—

Rzemiosła zajmują drugie miejsce w zarobkowości, ze względu na potrzeby ogólne. Z tego względu, mówimy, bo rolnictwo prócz najpotrzebniejszych, dostarcza i zbytkowych płodów, choć nie tak wiele jak pierwszych; a lubo przerobienie płodów, przynajmniej do pożywienia, ubioru i pomieszkania, równie jest potrzebne jak ich wypłodzenie, prędzejby się jednak można w towarzystwie obejść bez młynarza i piekarza, jak bez rolnika. W działaniach umniczych zajmuje rzemieślnik wyższe od rolnika stanowisko. Wszystko co tworzy, zawisło na pomysłach i stosowaniach człowieka. Nie jest to wprawdzie niepodobieństwem, aby przy

(1) Z czeskiego: priroda, Natur.

korzystném położeniu miejsca i klimatu, nowy rodzaj (rasa) zwierząt z przyrody samej powstał, którego wypłodzenie najtroskliwszego pielęgnowania od człowieka wymaga; ale rękodzielne go wyrobu, chociażby najpospolitszego, sama przyroda utworzyć nie zdoła. Przeto rzemieślnika szczególnie nazywają technikiem. Prawda, że on znowu nic nie może bez materiałów (przygotówki) i sił przyrody; ale te służą mu do wyłożenia jego własnych pomysłów. Technika rozszerza zakres stworzenia o cały świat nowych obrazów, które nie mają wprawdzie własnego życia, lecz życie człowieka najrozmaiciiej ułatwiają i upiększają.

Rolnictwo i rzemieślnictwo ciągle odwieczną walkę człowieka z przyrodą podsycają; w nich tysiączne dłonie, karcą ją i do usługi swojej zmuszają. One to obudziły chęć do matematyki i badań przyrody, a wciąż jeszcze odkopują jej tajniki; w nich się rozwija wielka szkoła umu, gdzie wielkie zdolności tysiącznej różności, obszerne pole do działania mają, i z nich na wszystkie strony otwarte są drogi, do przestąpienia w obwód wyższego umienia (sztuki) i umiejętności.

Nie tak przyjemnie zachwyca kupiectwo; odstrasza nawet poniekąd. Jedna tylko myśl jego; około niej krążą wszystkie zabiegi. Przewieźć towar z miejsca na miejsce, lub zachować go na czas późniejszy, ażeby nim nadsko-

czyć potrzebie na inném miejscu, lub też w innym czasie. Jakkolwiek bądź rozległe i rozliczne są miejsca, sposoby przewozu, zawinięcia, przechowania, drobienia towaru w sprzedaży, jak dowcipne prowadzenie liczby, (rachunków); wszelako kupiec, nie może się pocieszyć tém wzniosłém uczuciem, że utworzył jaki taki ogół, bo on tylko pomaga do cudzej pracy. Kupiectwo hurtowe, wymaga wprowadzie rozmaitych wiadomości; zwolennicy jego obcując w kilkorakim względzie z innymi, nabywają niejakięj zwrotności towarzyskięj, na jakiej rzemieślnikowi pospolicie zbywa; są jednak wiadomości, któremi proste nawet rzemiosła wyprzedzają kupca. Tak roboty rzemieślnicze ułatwiające drogi kupiectwa, jakimi są przy drogach, tamach, mostach, sprzętach przewozowych wszelkiego rodzaju, daleko więcej obfitują w myśli i pomysły, niż same kupiectwo. Oto Goethe w dziele: Wilhelm Meister, chociaż upewnia, że nie zna ducha, który powinien mieć więcej objętości, nad ducha prawdziwego kupca, jednakże w pochwałach które temu stanowi sypie, oprócz porządku w xięgach kupieckich, oprócz przyjemnej, dowcipnej skrzętności, ażeby wszystko znać, czego najwięcej szukają, i żeby każdemu to co żąda, łatwo i spiesznie dostarczyć, Goethe, mówię, nic poważniejszego w kupiectwie nie znalazł, nad to, « że » kupiec wszelkiemi sposobami przesyłki i wymy-

«słu, część pieniędzy i dobrego bytu krążącego
 «w świecie, do siebie porywa» niemniej «że ma
 «sposobność, pobierania swym zabiegiem cła od
 «tych przedmiotów, które częścią potrzeba, czę-
 «ścią duma ludziom narzuca.» Ale tém samém
 bez pokrywki powiedziano, to, co kupiectwu
 przeciwnicy jego zarzucają, to jest: że nad
 niém zawsze chęć zysku przemaga. Nie po-
 winni czynić tego zarzutu rolnik i rzemieślnik,
 bo i oni po części za zyskiem się ubiegają;
 wszakże rozmaitości, stosunkowej samoistności
 i wykończeniu swych płodów podziękować ma-
 ją, że chęć ich nie tak widocznie w oczy ude-
 rza, jak przy prościejszém kupiectwie.

Ale, że tak jest w samėj rzeczy, pokaże się
 zaraz, gdy wszystkie te trzy zarobkowania głó-
 wne, z gospodarczego stanowiska opatrzymy,
 zwłaszcza odrębnie jedno od drugiego, pojedyn-
 czo, i bez pomieszania ich działań. Zaczniej-
 my od kupca. Ten jedną część kapitału (iści-
 zny) wydaje na domy i sprzęty do przechowa-
 nia i przewiezienia towarów; za drugą kupuje
 towary, to jest płody cudze; trzecią nagradza
 swoich robotników, przy zawijaniu (pakowaniu),
 przesłaniu i pisarni (kantorze) pracujących, a
 oprócz tego i on sam pracuje. Dając więc ob-
 cym płodom sposobność, ażeby na inném miej-
 scu a w późniejszym czasie, lub też na tém samém
 miejscu i zaraz w jakiegjbądź ilości kupione bydź
 mogły, podwyższa skrzętnie cenę towaru o tyle,

ile myto jego służących, przewóz, oroki czyli procenta włożonego na ten cel kapitału (iścizny) i sama wartość pracy jego własnej wynoszą. Ta to zamiana jednostronnie korzystnych dóbr (pracy i kapitału jego) które właśnie i jemu samemu są potrzebne, ta mówię zamiana towaru w pieniądź, a przezeń w jakiegokolwiek bądź przetrawne płody, jest gospodarczem zadaniem kupiectwa. Im wyżej nad łożone wydatki kupiec towary zbywa, tém większa jest zapłata, którą kupujący za pracę i procenta, ku dogodniejszemu zbyciu towaru wyłożone, dają.

Rzemieślnik używa domu, sprzętów, obcej i własnej pracy, ażeby surowym płodom jakąś użyteczność nadał. Płody, cudze ręce, i nadkładanie pewnych kapitałów, zmuszają go do wydatków; prócz tego zaś w zapłacie swego wyrobu, szuka nagrody za własną pracę, szuka niemniej procentu od wyłożonego kapitału, które konsumentowi (trawcy) w nowym kształcie do użytku podaje. Gospodarczym więc jego zamiarem jest nabywanie płodów i roboty innych, ażeby przy ich odprzedaniu zaraz i własną pracę i procenta jak najkorzystniej odbił, a w tém oczywiście, zupełnie to samo, co też kupiec czyni. Technicznie tylko różni się od kupca w tém, że kupiectwo towary bez odmiany, w przyjemniejszym jedynie lub dogodniejszym dla konsumenta (trawcy) sposobie zbywa, rzemieślnik zaś łoży własną i cudzą pracę do przerobienia

plodu, mając wszelako na oku potrzeby kupujących jego wyroby. Łatwo się ztąd przekonać można, że i rolnictwo co do istoty rzeczy zrzemieślnictwem zarówno idzie, rolnik bowiem także ma wydatki na nawozy, nasienie, robotnika, karmę dla bydła, i naprawki czyli reparacje; co więc nad te wydatki zbierze, jest nagrodą jego własnej pracy, i procentów od kapitału, w rolę, budynki, sprzęty i bydło robocze włożonego. A zatém i rolnika czynność gospodarcza do tego dąży, ażeby będące już plody, pracą innych nabywał, i takowe razem z pracą swoją i procentami od kapitału, w najkorzystniejszym sposobie przedawał.

Otoż każde z tych trzech zarobkowań gospodarczo wzięte, jest dla producenta (twornika) drogą, na której zamienia swoją pracę i oroki (procenta) kapitału w każdym przedsięwzięciu, na pieniądze gotowe lub inne plody do użytku swego. Jak skoro rękodzielnik i rolnik na sprzedaż robią, toć równie z kupcami kupczą i wszelkie pierwszeństwo między nimi znika. W szczególności wypada tu sprostować błąd znaczny, który nietylko w życiu pospolitem rozkrzewiony, ale nawet w niektórych państwach na ustawy i przepisy wpływa. Mianowicie twierdzą rękodzielnicy, że płacąc swoich robotników i pomocników z własnego majątku, są dobrodziejami gminu, a jako tacy, na szczególniejsze względy u Bządu zasługują; przynajmniej w tym ra-

zie rękodzielnie przed kupiectwem pierwszeństwo mieć powinny. Wszelako wyżej okazano, że rękodzielnik niemal tylko pożycza myto czyli zapłatę robotników, a konsument czyli trawca wracać ją musi; okazano niemniej, że owa przedpłata (forszus) dla tego się jedynie czyni, bo kupowanie i przedawanie obcej roboty, rękodzielnikowi nastęrcza sposoby do korzystniejszej zamiany jego pracy i majątku. I owszem, toż samo robotnik powiedzieć może, iż on równie właściciela rękodzielni żywi, jak właściciel jego. A w samej rzeczy, kapitał albo i majątek przedsiębiorcy, ledwo może raz jeden zarobników opłacić wydoła. Wtenczas tylko, kiedy konsument (trawca) zawsze nową roboty szuka, i za nią płaci, robotnik także zaspokojonym być może; gdy zaś wyroby leżą, to wnet się pokaże, że nie rękodzielnik robotników swoich płacił, bo rękodzielnia ustaje.

Okazawszy tym sposobem techniczną wartość owych trzech głównych zarobkowych stanów, i dowiodłszy, że w domowo-gospodarczym względzie zupełnie równie działają, pozostaje nam tylko jeszcze rzucić okiem, na wspólny ich związek w gospodarstwie narodowym. Istota i cała moc ztowarzyszenia się ludzi, na podzieleniu pracy zawisły. Towarzystwo ułatwia każdemu sposoby, jak w jednostronném zatrudnieniu wyrabiać ile tylko może najlepiej i najwięcej, i za jeden swój wyrob więcej środków do zaspoko-

kojenia swych potrzeb uzyskać, niżeliby je bezpośrednio otrzymał robiąc i pracując koło każdego płodu dla siebie. Jedyną zaś do tego sprężyną, jest kupiectwo, czyli handel. Kto chce zarobić, musi handlować (kupczyć). Rolnik zamienia swoje płody konsumentowi (trawcy) i rzemieślnikowi; ci znowu kupczą między sobą i trawcami; a jak tylko nastaje konieczność porządniejszej zamiany płodów, oddziela się kupiectwo jako odrębna zarobkowość i teraz dopiero kwitnie rolnictwo, kwitną rękodzieła, bo wyłącznie pracy swojej oddać się mogą. Ztąd nabiera kupiectwo więcej znaczenia, niż kiedy jego obroty z osobna uważamy. Jest to zasada gospodarczego zabiegu, tryskająca z samej istoty towarzystwa, które koniecznie i ciągle na wyręczaniu się wzajemném i na zamianie usług spoczywa. Mylą się, którzy kupiectwo, jak się często zdarza, dla tego jedynie cenią, że jest podporą rzemiosł i rolnictwa. Bo i te nie mają innego celu, jak tylko zaspokoić potrzeby trawców z jak największą oszczędnością, a do tego zmierza też kupiectwo. Mimo to nieprzyznają każdemu kupczeniu, równiej użyteczności dla gospodarstwa krajowego; jedno z nich nawet ma szkodzić. Wypada się nad tém zastanowić. Nie zaprzeczają wcale ogółowo użyteczności wewnętrznego (swojskiego) kupiectwa dla całego gospodarstwa kraju; przy każdej przedaży, zamienia też płody dwóch stron na jedne i

obudwom nastrecza to, do czego właściwie praca ich dążyła; równa obfitość i niedostatek tak pojedynczych krajów, jako też lat kilku i przez to naprowadza pewny stopień ceny, równie konsumentowi jak i producentowi korzystnej. Nawet wywóz krajowych płodów za granicę, bezwarunkowo prawie za pożyteczny uważają; przecież wywozu nie można brać za jedno z kupiectwem śródkrajowem czyli wewnętrznem, bo to przy każdej sprzedaży dwie swojskie wartości zamienia, a wywóz tylko jedną. Nie tak mówią o przywozowem czyli zewnętrznem kupiectwie; zarzucają mu, że tylko w niektórych przypadkach jest korzystnem, najczęściej zaś szkodliwem dla kraju. Twierdzenia te po większej części powiązane są z nauką o bilansie handlowym, którą teraz pominąć wypada. Natomiast wykażemy trzy błędy, których sprostowanie do jaśniejszego widoku na przywóz i wywóz pomoże. Jednym z tych błędów jest mniemanie, że iścizna kupiecka (kapitał handlowy) utrzymuje zabiegliwość, więc włożona w kupiectwo śródkrajowe, żywi swojską, w kupiectwie zewnętrznem, zagraniczną ludność. Ale cóż? gdyby to majątkiem kupca rękodzielnik robił, to przesyłka lub zbycie towarów zawsze, dopótyby nastąpić nie mogły, dopóki towar nie gotowy; gotowe już wyroby, byłyby natenczas kapitałem handlowym, ale nowe ich wyrabianie czyli produkcja, aż do pozbycia ich

ustaćby musiała. Jeżeli kupiectwo i rękodzielnie razem postępować mają, to muszą mieć dwa oddzielne kapitały (iścizny), które się od czasu do czasu obopólnie zamieniają; kapitał handlowy zawsze co do swęj wartości, zostaje w ręku kupca, tylko że raz jest pieniądzem, drugi raz towarem. Wtenczas dopiero kupiec, majątek swój w rękodzielnie wkłada, gdy go rękodzielnikowi pożycza; ale wtenczas musi mieć także drugi kapitał, do prowadzenia handlu czyli kupiectwa. Z tém wszystkiém wywóz i przywóz, nie okazują widocznej różnicy od kupiectwa wewnętrznego, czyli śródkrajowego.—

Drugim błędem jest, że wywóz i przywóz, jako dwie oddzielne sprawy uważają. W samej rzeczy, postawiwszy się przy samym kupcu, często je w owym rozdziale widzimy; albowiem zasada odosobnienia pracy i tu jest wydatną, i każdy ile możliwości ma główne zatrudnienie. Tak zatem zdawać się może, iż przywóz towaru z zagranicy wciąż pieniądze wyprowadza, a wywóz towarów, pieniądze do kraju przynosi. Ale przejrzawszy kupiectwo w całej rozciągłości, niepostrzeżemy, ażeby pieniądze wpływały lub wypływały; pieniądze bowiem, jako wartość towarów, szczególnie uważają się i służą do wyrównania wzajemnych wymogów (pretensji), jakie cudzoziemcy u krajowców, a krajowcy za granicą mają, a te wymogi lub żądania zwyczajnie wexlami się znoszą. Wówczas ten, który

zagraniczne towary zamawia, płaci krajowcowi, którego płody za granicę idą, tak jak żeby krajowiec nie dla cudzoziemca, lecz dla ziomka robił; tylko że handel pośredniczy i zamienia towar swojski za towar zagraniczny, dla naszej potrzeby. Otoż w tym razie handel zagraniczny, godzien pierwszeństwa przed śródkrajowym czyli wewnętrznym. Ten bowiem nie zmienia wcale płodów zamienionych, ów zaś, to jest zagraniczny handel, nadaje płodom krajowym nową postać, jakiej przemysł swojski nigdy, albo nie tak dobrze, albo też nie tak tanio nadać może; uzupełnia więc rekodziela narodowe, rozszerza zakres wygód w narodzie i ułatwia w krajach od natury skąpo udarzonych, wystawę najrozmaitszych towarów. Przykład rzecz całą wyjaśni. Oto Lwowianin posła płody tujejsze do Hamburga, i dostaje wexel na Wrocław. Posłać ten wexel do Wrocławia, aby zamtąd gotówki dostać, pociąga stratę; szuka więc kupca na wexel i znajduje go w kupcu, który z Hamburga kawę sprowadził, a ten posła wexel do Wrocławia, i dostaje za niego wexel do Hamburga, którym za kawę płaci. Tu więc pieniądze gotowe ani wyszły, ani przyszły; stało się owszem zupełnie tak, jak żeby rękodzielnice krajowe kawy dostarczyły. Handlowi zagranicznemu zaś podziękować należy, że się przysłużył przemysłowi swojskiemu, który wódki lub zboża dostarcza, ale kawy dostarczyć

nie zdoła. Daléj; kupiec jaki ma posłać pieniądze za cukier do Hamburga; zamiast więc posłać gotówkę, kupuje wexel hamburski dany krajowcowi za przedany konicz, posęła go do Hamburga i płaci nim dług. Tu więc konicz za granicę wysłany, płaci za cukier wprowadzony, a dla swojskiego zabiegu na to samo wychodzi, jak żeby obywatel nie konicz, ale cukier wypłodził; jakoż trawca (konsument) cukru, płaci mu na ręce kupca za konicz. Mając zaś więcej przyrodzonych korzyści przy uprawie koniczu, niż przy robieniu cukru, to istotnie cukier nasz, ile go potrzebujem, z większym zyskiem na koniczowój niwie robimy. Bez kupiectwa za granicą, nie moglibyśmy tak gospodarnie użyć sił zarobkowych.

Kto z osobna o wywozie, osobno o przywozie duma, ten kupiectwa nie zna i nie wie, że wysyłający towary kupiec, rzadko bardzo gotówkę zyskuje, owszem nadto często znowu towary wprowadza, które przypadkowy tylko zysk obiecują. Tak np. za zwierciadła idące z Bawarii do Ameryki, nie można żądać gotówki ztamtąd, ale sprowadzają natomiast skóry, bawełnę i inne towary, po których zprzedaniu dopiero o zysku jakim mówić można. Nie małe to jest ułatwienie wywozu, gdy rozmaity a porządny wywóz, dogodnej wypłaty w samym kraju nastrecza.

Trzeci błąd pokazuje się w tém, że zapłatę wywiezionych towarów za pomnożenie, a zapłatę przywiezionych, za uszczuplenie majątku narodowego bierzemy. Mówią, że Bawaria zprowadza 80,000 cetnar. cukru z zagranicy, rachują zaś półtrzecia miliona Zł. reńsk. które za granicę idą, i boleją nad ogromną summą, o jaką naród corocznie ubożeje. Ale pominąwszy to, że owa summa zupełnie się towarami wywiezionymi opędza, to pominąć nie można, że ona nie jest nawet częścią narodowego kapitału. Powiedziano bowiem wyżej, że kapitał handlowy w cukier włożony, nie wychodzi za granicę, ale jest zawsze własnością kupca; kupiec sprzedaje cukier trawcy, a powszechnie (za regułę) przyjąć to potrzeba, że trawca płaci za niego z dochodów, bez naruszenia iszczizny (kapitału), albo majątku. Kiedy zaś summa wysyłana od kupca za granicę, z dochodu narodowego płynie, to wydatek jój żadną miarą, iszczizny narodowej nie zmniejsza. Nie zaprzeczamy wprawdzie, że wyrzeczenie się używania cukru, i zbieranie wartości jego na kapitał, iszcziznę czyli majątek narodowy bez wątpienia pomnożyć może; ale zachodzi inne pytanie, czyli nie używając cukru, zyskałoby się tę część dochodu, która go opłaca; bo najuboższe narody, najmniej wygod znają. Są wreszcie płody przywożone, które wyciągają pieniądze za granicę; są to płody surowe, w kra-

ju przerabiane; ale właśnie przywieziony towar staje za wysłany kapitał, i ten przemieniony, ale istotnie w kraju się znajduje. Z drugiej strony wartość zamienna towarów wywiezionych, nie jest zupełnym przyrostkiem kapitału narodowego, bo właśnie wywieziono płody, które już stanowiły część majątku narodu.

H. S.

III.

OBRAZ WIEKU PANOWANIA

ZYGMUNTA III.

(z Rękopism: X. F. Siarczyńskiego).

N A U K I.

Gdy pierwszy raz u nas r. 1552. pismo w polskim języku na świat wychodziło, tłumacz przebaczenia téj niezwykłej odwagi żądał. Później nawet Scharfenberger drukarz krakowski, przypisując Zygmuntowi Augustowi Królowi polskiemu przekład Biblii w mowie ojczystej r. 1556. wyznał, iż nasz język polski nie był jeszcze tak dostateczny, jak inne. Lecz z kądże ta niedostateczność pochodziła? Z zaniedbania samych Polaków, którzy albo obce języki nad swój rodowity przenosili, albo w nich lepiej się ćwiczyli jak w własnym. W obcowaniu nawet potoczném, wykwintna dworszczyzna, czeskiej mowie pierwszeństwo nad polską dawała. Słusznie Górnicki Polaków o tę krzywdę ojczystego języka, o te zaniedbanie obwinia, «zwłaszcza, iż «chudoba czesczyny wyrównać bogactwom naszej, lubo bratniej mowy nie zdoła.» Zygmun-

towi Augustowi właściwie ta chwała należy, iż język polski powszechniejszym uczynił, bo go nad inne w piśmie i mowie przenosił. Ustawy sejmowe pierwszy raz r. 1550. po polsku pisać zaczęto. Gdy Samuel Maciejowski, Biskup krakowski na pogrzebie Zygmunta I. po polsku kazał, dziwiono się powszechnie, jak rzeczy nowéj, i to mu przyganiać ważono się (1). Po zejściu obu Zygmontów, pod panowaniem obcego rodu dwóch Królów, znowu mowa polska w zaniechanie poszła. Za Henryka Walezego, gdy mało znany jeszcze był w Polsce język francuzki, włoskiego, który był znajomszym, u dworu używano. Za Stefana Batorego wziął górę język łaciński w mowie ustnej i pisanéj, i w posiedzeniach już wyższych w używanie wchodził. Za Zygmunta III. język polski prawa swoje odzyskał, lecz znowu Królowe Niemki i dwór ich tegoż narodu, po niemiecku najwięcej mówiły. Mowa więc nasza licznym skazom podległa. Broń, nauki, rzemiosła, a nawet i stroje naśladowane od obcych, wprowadziły do nas i obce wyrazy (2). Sąsiedztwo i obcowanie częste

(1) Długosz jako rzecz szczególną wspomina, iż Kurdwanowski Biskup płocki przed Królem Władysławem Jagiełłą i rycerstwem polskiem w ojczystym języku kazał, in vulgari polonico, gdy się r. 1410. wojska na wyprawę krzyżacką zbierały i że młodszy syn tegoż Króla, Kazimierz Jagiellończyk, r. 1419 wracającego ojca po polsku witął.

(2) Uczony Dobrowski w piśmie swém: Sławianka, toż samo, co do Czech postrzeżenie czyni, że gdy dom luxenbur-

z Niemcami, nauki szkolne, chęć popisu i powszechne prawie używanie łaciny, piękną mowę naszą w niesforną i niezgrabną mieszaninę przetworzyły.

Pracowali w prawdzie uczeni Polacy za Zygmunta III., nie bez dobrych skutków, nad oczy-

ski w Czechach panować zaczął, strój i słowa wniosł obce. Naprzykład wyraz bóty przytacza, które dawniej i w Czechach i w Polsce, skórnice zwano. Lecz czyliż się nie myli, biorąc wyraz bót za obcy i przyswojony od Sławian? Alboż rodowitości jego sławiańskiej nie dowodzą pochodne wyrazy: Obów, obóc, obóty? i t.d. (Tak dawniej mówili, tak Knapski pisze). Czyliż u Rusi toż samo znaczący wyraz Saboty, nie jest sławiański? W domysłach o rodzie słów, z podobieństwa głosek bardzo ostrożnym być należy. Albożby i skornie przyswoić łacinie nie można dla podobieństwa ze słowem łacińskiem: Corium, skóra? Niepozwólmy aby nam wyraz nasz ojczysty odbierano. Takim też jest i wyraz trzewik, którego pochodzenie od wyrazu trzewa, trzewo, przypomina dawny sposób noszenia obuwia, gdy te czyli podeszwy tylko przywiązywano, lub krępowano koło nogi trzewami zwierzęcemi, to jest kiszkami. Chodaki i kurpie góralów naszych karpackich, pamięć obówia tego, w podobieństwie okręcania go koło nogi zachowują. Dubrawski dziejopis czeski o obyczajach, jakie Jan Król z domu luxemburskiego z Francji do Czech wprowadził X. 20. str: 61. mówi: „Obcym zwyczajem dłuższe włosy zapuszczał, za obówie ostrokończatych trzewików używał, ubior nosił z tak krótkich sukni, iż ledwie do połowy tylne części okrywał. *Inerat ei peregrinus habitus in nutriendis comis, in calceandis pedibus rostratis calceis, in vestiendo corpore palliolis vix dimidias nates tegentibus.*” Trzewiki, które kończate, rostrati nazywa, Francuzi, pisze Mezerai, zwali trzewiki à poulaines czyli à la Polonoise, zwyczajem polskim, to jest miały nosy dłuższe zadarte, nakształt łyżew. Wszakże niedawno zwyczaj ten, czyli kształt obówia był odnowiony i znowu zarzucony.

sczeniem i ukształceniem mowy ojczystej, nadaniem jej pewnych prawideł. Grzegorz Knap-ski, wydaniem pilnie i uczenie wypracowanego swego słownika, najlepiej się w tej mierze zasłużył. Jan Rybiński czystość mowy polskiej zalecał i użyteczność pracy, około jej okrzestania dowodził. Warszewicki, aby ją strzedz od błędów i zepsucia, zachęcał. Górnicki szkodliwość jej zaniedbania naganiał, środki poprawy i prawa jej podawał. Tenże i Januszowski pisownię (1) ustalić radzili, i jaka być powinna kręślili. Nieznajdziesz w tej pisowni prawideł wydobytych z własności języka, budowanych na pierwiastkach wyrazów, stosownych do składu mowy sławiańskiej, ale tylko przepisy wzięte ze zwyczaju, jakiego się urzędy piśmienne i drukarnie krakowskie trzymały. Mikołaj Volkmar, Jeremi Roter i Piotr Artomjusz naukę języka polskiego dla Niemców pisali. Już w tym wieku nie tylko sławiańskiej i polskiej mowy,

(1) Krzywią się niektórzy na utworzone nowe wyrazy na nia zakończone, jakoby to zakończenie tym tylko służyć powinno wyrazom, w których się zawiera miejsca znaczenie, jako to: kuchnia, spiżarnia, zbrojownia, piekarnia i t. d. Ci chcieliby aby wyraz pisownia lub pismiennia, kancelaryę raczej znaczył. Uwagi takowe, może nas do wynalazku słów trafniej dobranych doprowadzą. Januszowski Jan wydał w Krakowie książkę: Nowy charakter Polski z drukarni Łazarzowej, i orthographia polska 1594.; podaje on prawidła pisowni polskiej porządkiem głosek, nie odrzuca myśli o téjże pisowni Kochanowskiego i Górnickiego, owszem je przyłącza.

ale i wielu obcych gramatyki mieliśmy. Piotr Skarga każąc prawdę dworowi i stanom państwa, mieszkańcom stolicy i kraju całego, Budny, Wereszyński, Bętkowski, Januszowski, Wujek, Wargocki w pismach swoich i przekładach obcych, w rymach Miaskowski, Grochowski, Kochanowski, Otfinowski, Żebrowski, Klonowicz i inni, czystości mowy polskiej przykłady wzorowe dali.

Z wiarą chrześcijańską i nauki do narodów przechodziły. Część znaczna Sławiańszczyzny, która światło wiary i jej obrzędy od wschodu przyjęła, pismo gładolicie i cyrylskie przyswoiła sobie i to w rzeczy samej stosowniejsze do dźwięku mowy sławiańskiej być zdaje się. Polacy, którym Łacinnicy dali pierwszą wiary naukę, przyjęli ich krotły, a nie znajdując je zgodnemi do wyrażenia dźwięków rozmaitych swęj mowy, przez różne znamiona, kréski i ogonki nadstawiać ten brak musieli. Z początku pewnie jak i dotąd nie innemi jak łacińskimi pisaliśmy krotłami; ale od wprowadzenia do Polski druku, w nim używany niegdyś kształt kroteł, wzięliśmy od Niemców, których zwłaszcza północnych, iż za jedno z Gotami miano, kształt ten gockim pospolicie był zwany. Wszakże język Gotów do niemieckiego był podobieństwem najbliższy, a niby nie można innęj dać przyczyny, dla czego by ich krotły, nad znane łacińskie, nie tylko Polacy, ale Czesi i Morawce przenosić mie-

li (1). Rzecz zaś jest bardzo jasna, że gdy pierwsi drukarze krakowscy, bądź Haller, bądź

(1) Józef Xiąże Jabłonowski w dziele swém: *Museum Polonum* twierdzi, że kształt kroteł, jakich i w Polsce i w Czechach i t. d. druki używały, był wprowadzony do nas od Francuzów, którymi byli pierwsi polscy Biskupi, jako Wilibald gnieźnieński, Aron krakowski, a którym pierwsze piśmienictwa nasze początki przyznaje. Przeto zdaniem jego rzeczony kształt kroteł, nie gocki, ale golski, od *Gaulois* wyrazu, podług wymawiania francuzkiego, zwać się powinien, i *id est Gallius, non Gothicus*, ut *plurimi confundunt* V. Progr. liter. Czyliż wprzód żadnego pisma nieznano? Czyliż ten był kształt kroteł Gallów? Domysł ten bardzo mylny. Karamzin pisarz dziejów Rossyi T. I. (186). jest tego zdania, że duchowieństwo rzymskie, abecadło kroteł sławiańskich gockiem nazwało, poczytując Gotów i Sławian za jeden naród. Alboż pismo dawne Sławian było toż, które potem gockiem zwano? Są to krotły zupełnie niemieckie. Dosyć jest im się przypatrzeć i z kształtem kroteł niemieckich używanych w druku porównać. Po wynalazku druku, sprowadzona z Niemiec drukarnia, nie mogła mieć innych odlévanych kroteł, jak tylko niemieckie, temi więc polską mowę wytłaczano; łacińskie nawet krotły, zwłaszcza większe, do podobieństwa niemieckich ukształcone były. Nie można i tego postrzegać, aby pismo gockie do abecadła Bukwica, które było najdawnijszém abecadłem sławiańskiem, najpodobniejsze było dla tego, iż krotły gockie równie są niezgrabnie kręcone. Pismo więc gockie, było bezwątpienia niemieckie, bo i Gotowie byli właściwi Germanowie i mowa ich niemieckiej najbliższa. Dowodem są ewangelje przez Ulfilasa po gotycku tłómaczone w wieku piątym, którego przekładu mowa do niemieckiej, szwedzkiej, duńskiej jest najpodobniejsza. Takąż mowę uczeni znajdują i w owém starożytném rękopiśmie gotyckiem, które zabrane przez Szwedów z Pragi, chowane jest w xiegozbiornie Upsalskiem, *codex argenteus* pospolicie zwaném. Słusznie więc trzymam z Czackim „że naprzód gockie litery były do niemieckiego języka, a potem do innych użyte.” — O Lit. i p. pr. T. I. s. 9.

Fiol, nie mając własnych rzeźbiarzów i odléwaczów, sprowadzić tłoki i krotły z Niemiec musieli. Ztąd kształt krotek gockich nie jest inny, tylko niemiecki. Dosyć jest go widzieć, aby się o tém przekonać. Za Zygmunta III. już niektóre drukarnie nasze, łacińskich tylko krotek używały, inne zaś zachowały obydwie ich kształty (1)

W wystawieniu obrazu nauk pod panowaniem Zygmunta III. pierwsze miejsce tłómaczeniom xiąg świętych należy. Mielśmy je już wprawdzie i pierwszy przekład Biblji w języku polskim r. 1556. w części, a cały r. 1561. Polska ujrzała (2). Lecz ten nie wszędzie rzetelny,

(1) Biblja w Gdańsku r. 1606. w polskim języku wybita, to jest nowe przymierza, jest xięgą jedną z najpierwszych, w której mimo samėj tylko mowy polskiej, krotkami łacińskimi wybitą była. Długo zaś to jeszcze zachowywano, iż do rzeczy po łacinie pisanėj, kształtu znamion łacińskich, do polskiej gockich używano.

(2) Raszel w xiążce: Tryumf S. Jacka, pisze str. 102. że Leonard Dominikan spowiednik Zygmunta Augusta pierwszy Biblję łacińską po polsku przełożył; primus Bibliam Latinam in Polonicum idioma transtulit. Może w rękopiśmie pozostał. Biblja brzeska w Pinczowie była tłómaczoną, a wybitą w Brześciu, tak Lubieniecki: Ibi a viris illis piis et doctis universa Biblia sacra in linguam vernaculam translata, sumtibus Nic. Radzivillii Palatini Vilmensis renascentis veritatis vindicis, impressa sunt Brestae, in qua comparatam aere proprio typographiam condiderat et Wojewodcae Cracovia evocato commiserat. Druk téj biblji był skończony r. 1563. Po niej nastąpił wykład Budnego 1572. a w 5. lat

podejrzany był mianym. Drugi tedy przekład katolickiej biblij całej, Jakób Wujek, Jezuita, na zlecenie Grzegorza XIII. Papieża z pomocą Karnkowskiego Arcybisk: gnieźnieńskiego przedsięwziął i dzieło z wielką pracą i dokładnością wygotował. Nie trzeba inniemać, aby Wujek na nowo całą biblję tłómaczył. W wielu miejscach cały przekład co do słowa zachował, w innych zaś gdzie znajdował potrzebę, odmiany poczynił. Drukarnia krakowska wprzód nowy zakon r. 1593. a dopiero całą biblję 1599. na świat wydała. Liczne jej przebicia później nastąpiły. Przekład ten od Klemensa VIII. Papieża i od całego duchowieństwa polskiego na Sobor r. 1607. zgromadzonego, potwierdzenie pozyskał. Dotąd jako jedyny przekład prawowierny polski, w największym poważaniu zostaje (2). Nie próżnowali w tym rodzaju i Arjanie.

Czechowicza. Brzeskiej biblij tłómaczów Lubieniecki(?)wymienia: Orszacius, Zarzius, (?) Tricesius, Jacobus Lubelscius i Statorius—Szymon Starowolski w Hecaton. N. 39. twierdzi, że widział biblję tłómaczoną w sławiańskim języku przekładu Jana z Głogowa. Był to uczony Akademik krakowski, wielu dzieł pisarz, ale aby biblja przezeń tłómaczoną była, pewnego śladu nie ma. Umarł r. 1507. Byłby to przekład dawniejszy od tego, który Scharfenberger w Krakowie wydał r. 1556. Biblja w ruskim języku była wytłoczona w Ostrogu 1581. którego pismo nowego zakonu wyszło ze skarbcu książąt moskiewskich, darowane od Iwana Wasylewicza, Haraburdzie Litwinowi, posługacemu od Stefana króla.

(2) Mniemają niektórzy, iż N. Justus Rabe Jezuita, z woli Zygmunta III. którego był spowiednikiem, zrobił nowy prze-

Zbory socynjańskie, prócz powtórzonego wydania nowego przymierza z biblij radziwiłłowskiej, a której wydawca Mikołaj Juryewicz Zenowicz Krzysztofowi Zenowiczowi, Wojewodzie brzeskiemu litt. przypisał, wydały tenże nowo z tłoku w Krakowie r. 1606. zawierający wszystkie pismo nowego przymierza, z greckiego języka na polski wiernie przełożone przez Piotra Statorjusza, czyli Stoińskiego. Późniejszego wybicia wyszłego w Krakowie r. 1620. sprawcą, był Smalcjusz Walenty, a to wydanie jest tylko powtórzeniem poprzedniego. Nie byli poślednimi w tej mierze Ewanielicy szwajcarskiego wyznania, czyli Kalwiniści. Mieli oni już dawniej swą biblję, brzesko-radziwiłłowską zwaną; gdy ta jednak zdawała się sprzyjać błędom Socyna, na soborze w Ożarowie w Sandomiér-

kład biblij, którego nie dokończył i dopiero po śmierci jego r. 1617. był ogłoszony. Ale tego mniemania żaden dowód nie wspiera. Owszem, ani Rabe nie miał potrzeby pracę tę przedsiębrać, ani Zygmunt jej żądać, ani by się pewnie odważył na to, po zaszłym potwierdzeniu od kościoła Wujkowego przekładu. Porównanie da poznać różnicę dawnego i Wujkowego przekładu, np. z Ewanielji Mateusza S. Ad huc eo loquente ecce nubes lucida obumbravit eos. Dawny: On tego jeszcze domawia, alie obłok świetny zaćmił je. Wujek: gdy on jeszcze mówił, oto obłok jasny okrył je.—Dominum Deum Tuum adorabis. Dawny: „Panu „Bogu Twemu cześć i chwałę dawać będziesz.” Wujek: Panu Bogu kłaniać się będziesz. Angelis suis mandavit de te. Dawny: „Aniołom swym dał poruczeństwo Pan o Tobie.” Wujek: Aniołom swoim rozkazał o Tobie i t. d.

skiém r. 1600. postanowiono zrobić jój poprawne wydanie, co Marcinowi Janickiemu Ministrowi zboru w Secyminie polecono. Przedsięwziął on nowe biblję tłumaczenie, lecz wydanie jego nie przyszło do skutku. Nowy tylko testament wyszedł z druku w Gdańsku r. 1606. powtórnie tamże 1632. Tegoż roku nastąpiło wydanie całej bibljy z hebrajskiego i greckiego na polskie przełożonej, przypisanej Krzysztofowi Radziwiłłowi Xiążęciu na Birzach i Dubince, z niektórymi odmianami odnowione. Za tłumacza téj bibljy mianowany jest Paljurus Morawczyk, Starszy kościołów ewangelickich w Wielko-Polsce, z pomocą Daniela Mikołajewskiego, i Tomasza Węgierskiego, tegoż wyznania urzędników kościelnych. Jak Wujka przekład wkościele katolickim, tak to Paljura wydanie u Ewangelików, największą ma przewagę.

Różnowiercy augszburkskiego wyznania, czyli Luteranie, najmniej co do bibljy podejmowali starania w tym wieku, bo na dawnym przekładzie Seklucjana przestawali.

Wiek Zygmunta III. powszechnie wiekiem teologicznym i wiekiem wymowy kaznodziejskiej jest znany, najwięcej bowiem w teologów i kaznodziejów różnych wyznań obfitował. Ostatnich mowy, pospolicie przeciw ówczesnym kacerzom walczyły. Moc cała ich wymowy na to najwięcej nateżoną była, aby błędy nowéj nauki, jako sprzeczne z słowem bożem wytknąć,

zgromić i pokonać. Pierwsze miejsce między nimi sprawiedliwie trzyma Piotr Skarga; kazania jego przygodne, sejmowe i pogrzebowe, nad inne jego dzieła, których 32. drukiem wydanych zostawił, celują. Moc dowodów, powaga prostoty i prawdy, gładkość wysłowienia, dalekiego od wszelkiej przysady, męską wymowę Skargi zalecają. Nie dosięga jój Fabjan Birkowski, lubo harmonijnym mówcą nazwany. Nie kiedy szorstki w słowach, częściej w myślach jałowo dowcipny, lata, nie wznosząc się od ziemi. Kazania jego zapelnione często przytaczaniem łacińskimi wyjątkami z biblij i ojców śś. sprawia, iż mowy jego, ani czytane, ani słuchane przyjemne byź nie mogły. Rzadkie w nim te są miejsca, któreby powabna przyprawa krasila. Mógłbym Birkowskiemu przypisać wprowadzenie mieszania do mowy polskiej, słów łacińskich. Bo w rzeczy samój mógł nierozważnemu naśladowcy dać pochop do pstrzenia mowy łaciną. Jeżeli wielu mowom Birkowskiego nie można odmówić mocy i porządku, w wielu postrzega się, już psujący się smak dobry (1).

(1) Naprzykład kazanie: Jozue na kolędę dany; ileż w nim odrzecznych wyobrażeń, dziecinnych wybryków dowcipu, zastósowań w wyrazach nie w rzeczy, zwłaszcza gdy Królowi anioła, Władysławowi Królewiczowi Jerycho, Biskupowi arkę przymierza, wojsku pięciu Królów i t. d. za kolędę daje? W innym: Kwiat opadający, albo nagrobek Gustawa Adolfa Króla Szwedzkiego pozwala sobie miotać obelgi przeciw poległemu Królowi, niezaprawne nawet dowcipem.

Uczony i pracowity Abraham Bzowski, pod témże panowaniem słynął przez swe ogromne dzieła, które pamięć jego nieśmiertelną czynią. Wszystkie jego pisma są w łacińskim języku, w którego wyrazach nie bardzo starannie przebiegał. Tok mowy często grudny, a gdzie się chce wzbąć wyżej, nadęty. Tu należy wspomnieć Stanisława Reszkę, jako światłego teologa, czynnego urzędnika, męża uczonego, którego cnotę i naukę Kraków, Rzym, Paryż i Neapol uwielbiał. W zawodzie ciągłego z kacerzami szermierstwa, rej wiedli: Wargocki Andrzej, Powodowski Hieronim, Dobrocieski Mikołaj, Grodzicki Stanisław, Łaski Marcin, Ostrowski Jakób, Ty szkiewicz Józef, Cichocki Mikołaj, Żebrowski Szczesny, Smiglecki Marcin, Rościszewski Wojciech, Sawicki Gaspar, Wysocki Szymon i inni. Między kaznodziejami drugiego rzędu, przodek trzymają: Lubomlczyk Seweryn, Weresczyński Józef, Olszewski Jakób, Mościcki Melchjor, Gabrjel Lwowianin, Radowski Andrzej, Makowski Adam, Marcin Hincza i t. d. W nich to daje się widzieć to stopniowanie jak ze szczytu zstępowały nauki, jak górę brała złego smaku zaraza. Za nimi idzie bardzo liczny szereg, w jednymże wiary Bożej przedmiocie piszących i życia chrześcijańskiego dających naukę, teologów i ascetów. W tym rodzaju pracy przodkują: Treter Tomasz, Szembek Fryderyk, Łęczycki Mikołaj, Oborski Tomasz, Ławski Augustyn, La-

terna Marcin, Łoniewski Krzysztof, Smogulecki Maciej, Smotrycki Melecjusz, Przedborowski Jan i t. d.

Mieli i różnowiercy gorliwych swęj nauki obrońców, którzy w piśmiennych walkach, nie tylko dotrzymać pola, ale i powabiać naszych śmiałymi byli. Liczba ich w tym wieku nie mała: Czechowicz Marcin, Wolan Andrzej, Orzechowski Paweł, Grzegorz z Żarnowca, Stoiński Piotr, Chrzastowski Andrzej, Moskorzewski Hieronim, Gosławski Adam, Mikołajewski Daniel, Dąbrowski Samuel, Hraiński Krzysztof, Węgierski Andrzej i t. d.

Od Bożęj nauki przystąpmy do tęj, która boskim mówi językiem i która jest innych nauk jutrzenką, to jest poezji. Wielość celnych rymotworców zaszczyt wiekowi Zygmunta III. przynosi, żaden mu inny w nim wyrównać nie zdoła. W tym to czasie kwitnęli: Sarbiewski Kazimierz, który do wzoru swego Horacego się zbliżył; Klonowicz Sebastjan, któremu z łatwości rymu podobieństwo do Owidjusza pochlebia; Szymonowicz Szymon, Katulem i Pindarem sławiańskim od zwawców nazwany, Kochanowski Piotr, tłumacz Tassa, równany ze swoim wzorem, tudzież Grochowski Stanisław, Otwinowski Walerjan, Miaskowski Kasper, Zimorowicz Bartłomiej, Twardowski Kasper, Chelchowski Henryk, Chlebowski Wawrzyniec, Rakwie Jan, i wielka liczba pośledniego rzędu; w tym bo-

wiem najwięcej wieku szłał poezji głowy Polakom zawrócić. Chwytałi się wszyscy kłecenia rymów, i ledwie kto spadki słów dobrać potrafił, już się bydz rymopisem porywał. Wszyscy prawie i o wszystkiem wiersze pisali. Pisali je teologowie, filozofy, lekarze, dziejopisy, rycerze i mnichy. Tajemnice wiary, rozprawy umiejętnie, opisy chorób, dzieje królów, wojny krwawe i rozmyślania pobożne wierszem śpiewano. Wiek ten najlichszemi ramoty rymowanemi był zarzucony. Mikołaja Reja z Nagłowic przykład, (który ani opatrzony zapasem wiadomości, ani obeznany z dobrymi wzorami, bo i łacińskiego języka nie umiał, wiersze jednak o każdej rzeczy pisał), ośmielił i zachęcił innych, iż się każdy pchał na Parnas, byle się czołgać zdołał (1).

(1) Wierszami Mądrawicz Dominikan treść teologii S. Tomasza z Akwinu, Opatowczyk naukę o tajemnicach wiary wydał. Siennik przepisywał léki, Simplicjan mnich, prawil o śmierci i sumieniu, Twardowski z wielą innemi dzieje opowiadał, Czaradzki prawnik śpiewał dziewosłąby i t. d; słowem wszyscy o wszystkiem wiersze pisać chcieli.

IV.

T R A N S A C T I A

JASŃNIE WIELMOŻNE^o STANISŁAWA ŻÓŁKIEWSKIEGO
z SKINDER BASZĄ.

Die 23. Septembris Anno Dni 1617.

(Dokończenie).

Wstałpotijm ij z Hamalij swojeij wjioł xiaszki modlitwy swoje. Rzekł Panie Posle są to xiaszki na którech ia Bogu modle, położył palce na nich ij rzekł te słowa: Przysięgam na niebo ij na ziemię y naten stołek na ktoem siedze, Że nie gospodar, ale mam to własne rozkazanie Cesarские, a to Muwfti sprawił, stey przijczijnij poimał beł Bossij czterech Turków, których potym dał na okup, między temi czterma bijł powinnij bliski Muftego, a drugi takze powinnij iednego Pana Pokoiowego Czesarskiego ij ci to vstawiczemi instancyami sprawieli v Cesarza, a mianowicie o Berszade; wzioł potijm list powiedaiąc, zeto iest Copia listu, którj przez posła Cesarz pisał do Pana twego, kazał go czijtać Panu Otwinowskiemu, który trzeci za tłumacza beł, w tey Copiiej byli te Zamki ktoem wspomniał, Powiedział Pan Starosta, słysze co pisze Cesarz Pant wojj, ale conato rzecze ij co ros-kaze król J. M. Pan moj niewiem. Nusz K. J. M.

ten list ieszcze niedoszedł zacząłm tez otém nie-
 dał znac, Je^o Mci Panu Hetmanowi, poczoł po-
 tym długo mówic po Węgiersku do Pana Staro-
 sty persuaduiąc aby nato pozwolił, aby Bersza-
 da była zniesiona, y zeby to J. M. Panu Hetma-
 nowi persuadował, Tenzemu respons dał Pan
 Starosta ij persuadouał (po węgiersku z nim mo-
 wiąc) abij tego zaniechał, atą małą rzeczą abij
 pokoiu nierozrijwał. Rzekł zatem Basza, nie
 wczynzetak iedz do Pana Hetmana odnies mu
 Copią listu Cesarskiego, ij moje Artyculij do ie-
 dnania, które ledwie nieiednakie są z temi, cos-
 tij z nimi domnie przyjechał, pozwolił ij prosił-
 zeby zaraziechał, rzekł Basza zchyliło sieku no-
 cy więc y woiewoda Siedmigrodzki iutro przy-
 iedzie zwoyski, dobrze że go uyrzesz. P. sta-
 rosta powiedział wczynie co kazesz, ale lepiej
 ze ia dzis poiade ale wtym wątpie aby J. M.
 Pan Hetman mimo wiadomość ij rozkazanie
 Krola J. M. miał na zmiotanie Pałankow po-
 zwolic. Potijm iechać pozwolił ij posłał aby
 sie ci Turcij gotowali, ktorzy Pana staroste pro-
 wadzić mieli, ij tak potym nadsamym wieczo-
 rem wyiechał Pan starosta ztaboru Tureckiego,
 wyiechawszy wpole poczeli Turcy namawiać,
 aby na brod poszedł, który był pod samem obo-
 zem Tureckim nad Dniestrem y Pan Starosta
 niebył odtego bo blisza do obozu droga iedno
 yz miał z sobą Ridwan, a brod bił głęboki,
 ten rydwan żadną miarą nieprzebyłby był, a

kiedij bij sie Turcij pilno poczeli domagac, pytał Pan Starosta co zaprzyczyna, Czemu tedy niechcą iechać, któredy Pan Starosta przyjechał, powiedział potem Beij którj był starszy nadto chorągwią przyczynie ze pozno przyjedzie się nam nazad wnocy wracać się przez kosz Tatarski obawiamy się aby sie nanas nierzucili. Rzekł Pan starosta, alescie wy iednego Pana Ludzie iednego Wojska, iednego ięzyka, rzekł Turczyn że ci psy niedbaią natonie, wdrodze teij samemu Baszj woz rozzakowali ij konie pobrali, poslij przecie bądź nieradzi wte drogę ku Jarudze, gdy przyszli na Kosz Tatarski, Tatarowie natenczas gotowali się wdrogi, iakosz teij nocy zaraz poszedł Cantijmir Murza z bratem wojować, tak powiadali ze do Wołoskiej ziemi, poczeli się byli barzo, zalecac Tatarowie Rydwanowi, ale Turcij prawie go w koło obtoczyli, y Pan starosta z swoiemi tuż przijnim iechał, ij tak przyszedszy kosz pospiechem dobrym, kłosem dobrym przyszli do Dniestru do przewozu.

17. Sept. Rano uczynił Pan starosta relacją tych Tractatów aijz rzecz była ozniesienie Berszadij, nieiakim sposobem nato J. M. Pan Hetman pozwolic niechciał, bijła potijm około tego rada, tak była przedniejszych ludzi Sententia, lecz J. M. Pan Kraieczy, Xiążę Zbaraskie przez listij ktore do niektorech osob pisał (bo sam woboże niebył) więc ij vstnym rozkaza-

niem, przed J. M. Panem Hetmanem te uczynił deklaracją, yz w Berszadzie niekorzysta ij dawno ią miał znieść na insze miejsce, ij teraz aby się nią pokuij nierwał, zaraz posyła abij ią spalono. A yz się trudność około Berszady zaniosła, Je^o Mci Pan Hetman zaraz teo dnia odprawował Pana staroste do Skinderbasze stemi Condiciami ktoremi pokuij stanął, ij dał mu ie na pismie.

18. Wiechał Pan starosta do Obozu Tureckiego, a nim sie wóz, y ci co znim iechali przewiezli wstąpił sam do Jarugi, nawiedzać Aliage ktorego zastał tęskliwego, frasuiącego sie naprzystawy takosz otem dał był znać, przez list Skinderbaszy, Alie skoro mu P Otwinowski powiedział od J. M. Pana Hetmana, zego stemtalerow vpominkować chce, zaraz go tesknica odeszła. Przewioz sie potym Pan starosta przez Dniestr, zastał chorągiew Turecką Deli Junakow Budzijskich, drugą Wołochów ktorzy go az do obozu Skinder Baszynego prowadzili. Nie taką wdzięczność poznał iako pierweij, ato za pisaniem Aliagi, przyszedł na zaiutrz list od Aliagi do Basze, w ktorym pisał ze go przystawowie bardzo dobrze tractuią y otem ze iuż niechce odiechać, az się rzeczy skonczą zaczem y P. starosta lepszą wdzięczność poznał.

19. Posłał Pana Otwinowskie^o Pan starosta do Basze prosząc o audiencią którą obiecał Basza by się ieno wrócił od Wojewody Siedmigrodz-

kiego, doktore^o zaraz wtenczas pompose barzo wijizdzał, za godzin dwie albo trzy wrocil się, ktorego Woiewoda Siednigrodzki ij dwaj Hospodarowie pompose takze przyprowadzili, zsiadszy wrade posłali po Pana staroste, spytał zaraz Basza co by Pan starosta sprawił, oddał mu Condicie pokoju od Je^o Mci Pana Hetmana pisane po polsku i po turecku, poczoł ie zaraz czytać, ij pochwalać, Spytał iednak czemu to Pan Hetman Berszady niespomniął, rzekł mu P. Starosta rzecz to była niepodobna, aby J.M. Pan Hetman miał Berszade zmiotywać, ale sie iuż ij ta rzecz Vłatwiła. Bo ci co mieszkali w Berszadzie niemaiąc tam zadnej obronij spaliwszy osade poszli sami precz. Rzekł zatem Basza Niechże to Vczynią ij napiszą ze się tam budować więcej niebędą, powiedział nato Pan Starosta to bydz niemoze JMPan Hetman tego nieuczyni Rzekł Basza więc tak uczynimy kiedy niechce tego w pacta klasć, damia na sie P. Hetmanowi karte ze od Cesarza Tureckie^o niebędą tamtego zabudowywać, a Pan Hetman niech mitez da privatną karte, ze ij znaszej stronij niebędą tez tam budować więcej. Powiedział Pan strarosta ze ij od ciebie pisma niepotrzebuie Pan Hetman, ij tobie go nieda bo Berszada iest daleko od granice własnej Ziemi Krola Je^o Mci poczoł potym po Węgersku persadować Panu Staroscie, ze tak lepiej rozsmiawszij się Pan Starosta podziękował za

rade ale nato pozwolic niemoze, ij szkoda mowic otem kazal potem odesć Panu Staroscie a sami rade vczynili. Skoro Pan Starosta poszedł do swego namiotu Przyszedł zanim Aliszach Murza, poczoł powiedać zem ia tu przyiechał Cesarskim imieniem dotych tractatów, widze ze z Turki pokoiy zawierasz ij o nasze rzecz targujesz na co Car ani mij niepozwalamij, bo chciecie abij Car vstąpił za przeszle lata danij nato on niepozwoili ij to ia tobie powiadam, ze to będzie daremne stanowienie pokoiu. Rzekł nato Pan Starosta, ciężko mi to od Ciebie słyszeć, ze ten Zold ktorij Hamowi Krol JM. za służbij daie danią zowiesz ij by to Krol JM. wiedział pewnieby Hamowi tych vpominków niedawał nigdy, potym poczoł siła Aliszach murza mowieć wteij sprawie wywodząc ze to im rzecz powinna dawać. Rzekł nato P. Starosta, inaczniej w starych pactach, przyiechawszy do domu kaz sobie przeczytać, a yz twierdzisz ze z Cescorskich tractatów, za trzy lata przeszle placowano te Vpominki Hazygiereiowi tedy sie ij wtym mylisz, bo kiedij Car Hazygiereij posłał Posła do K. J. M. zpokłonom, potwierdzaiąc pacta dawne ij przez Pana Canclerza natenczas vczynione, kazal mu Krol JM. dawać na przeszle lata vpominki iako przyiacielowi, ij teraz kiedy z Czausem przijdzie Hanow Poseł, a przeiedna stan Krola JM. tedy K. J. niebędzie od tego aby niemiał na przyszle lata kazać dawać vpominków.

Aco Panie Aliszach Murza odpowiesz woio-
waniem, mniej nato patrzymy kiedij Han nie-
posłucha Cesarza Tureckiego rozkazania. A Ce-
sarz Turecki iako to iuż teraz mowi Basza po-
zwoli bez naruszenia pact Krola Je^o Mci mscie
się na was. Kiedy raz do was Woyska Krola
Je^o Mci przeijdą do Krymu Vczynią zwami wie-
czny pokuij; wstawszy z furyą poszedł do na-
miotu, gdzie Basza zinszemi wradzie siedział,
iako skoro roziechali się zdrady, posłał P. Staro-
sta aby się widział z Baszą kiedy mu tego Basza
pozwolił, przyszedłszy doniego powiedział mu
rozmowe swoje z Aliszach Murzą dokładaiąc te-
go, ze to są daremne tractati około pokoju iesli-
ze iuz to niebędzie gruntownie napisano wpa-
cta Ze Tatarowie przeidnawszy Krola JM. nie-
vpominaiąc się za przeszłe lata Vpominków, a
na przyszłe one biorąc naiezdzać niebędą Panstw
Krola Je^o Mci ij zaniesłużyć będą, Powiedział
nato Basza, Zetij mniej patrzaij na Aliszach
Murze mowij, muszą to one trzymać co się po-
stanowi a ieslize niezechce Han tego trzymać,
tedy mu Cesarz wezmie Panstwo ada Mech-
metgiereiowi. Odszedł potym Pan Starosta od-
niego aon zasiadł naspisowaniu y Corrigowaniu
tych Pact.

20. Przysłał dwa Exemplarze swoje Basza Pa-
nu staroście iedno iakiema bydz pismo które
JMPan Hetman ma dać onemu, a drugie iakie
on ma dać Panu Hetmanowi te pisma, przetłu-

maczył Pan Otwinowski przejrzawszy Pan Starosta one jako yz mu dosyć wniektorych słowach nieczynili, poszedł do Basze ij tam się z nim otem vmawiał, na iedne pozwolił Basza, dwie rzeczy mieli cokolwiek trudności iedna abij tego dołożył, że gdy wezmą vpominki Tatarowie niebędą Panstw Krola JM. naiezdzać ij będą służyć; około służyć siła bijło rozmów, ij tak potem natem stanęło, iako iest wpactach (czego się wedle pact podieli czynić będą) drugą abij napisano explicite, że zaprzeszłe lata niebędą się nic vpominać, tego niechciał żadnem sposobem napisac ale szukał wymyslnych słów ij subtelniejszych iakobij to implicite wyrazic. Ale sie Pan Starosta tem niekontentował, razow kilka zchodził się z nim te^o dnia, o tym tractuiąc.

20. Zasiedli znowu wradzie przywołali Pana Staroste ij tam go Basza odprawował, ij dał mu pisma ktorem wyzej spominał iakobij iuz stanoc mieli pacta, prosił przytym, abij na to pismo co iemu miało bydz dane przij J.M. Panu Hetmanie podpisał sie przednieiszy Panowie, powiedział zatem Pan starosta, iużci iate pisma wezme, ale że się nienapisało explicite około vpominkow Tatarskich, zaprzeszłe lata wiem że sie JMPan Hetman tem niecontentuie, więc ij te wszystkich Panow podpisij niewidze przyczynij dlaczego bij to bydz miało, gdyz dosyć na samym podpisie JM. Pana Hetmana, powie-

dział nato Basza: Ta iest tego przyczyna Vnas Cesarz iest Pan wszystkiego, ani drudzy iego niewolnicy, zaczem yz mi poruczył, te sprawe moge ia sam odprawić, bes tech inech wszystkich, Vwas inaczej bo ia wiem ze Krol Je^o Mci zakazował do wołoch chodzić, ij Humanaiemu przeciwko Woiewodzie Siedmigródzkiemu pomagać, a przecie niesłuchali go wtym, a yz tu siła Panów iest niechayze się oni wszyscy podpiszą aby powiedzieli iaki pokój iest między Cesarzem y Krolew JM potem rzekł dalej Basza Panie Posle maciesz wy tak wiele wojska abyscie Kozaki wołowali kiedybym ia wam pomógł, ij zwami poszedł rzekł Pan Starosta: Wojsk mamy siła, ij tewszystkie co tu bijli niepoydą na kozaki, rzekł znowu Basza, A kiedy bymia Zwami poszedł, wszak ia iuż z Panem Hetmanem Brat. Powiedział Pan starosta: Caim z Ablem bracia byli a przeciesie poszarпали lepiej Ze tij wswą poydziesz a Je^o Mci Pan Hetman wswą; kazał tez to Basza powiedzieć Panu Hetmanowi, yz potrzebną rzecz rozumie, abij się mógł widzieć z Je^o Mci Panem Hetmanem dla rozmowy spolnej, ij vciechij przyiacielski po skończeniu Tractatów, gdy go spytał P. Starosta iakim sposobem byto miało bydz powiedział, kaze ia na wołoskim brzegu namiot rozbic przeciwko Jarudze, ij tam przyiade z Woiewodą Siedmigródzkim ij Hospodarami, a Pan Hetman niech sie domnie przewiezie; powiedział nato

P. Starosta zeto rzecz będzie trudna, kto sie do kogo będzie miał przewisć, ale iako to kazesz powiem JM. Panu Hetmanowi, a yz nato zadnego responsu niemiał Basza przysłał otem samem Posła 23 7bris Woiewoda Siedmigrodzki zlistem, zustnem rozkazaniem persuaduiąc, aby JMPan Hetman przewiosł się do niego powiedaiąc że dać chce pewnego Basze, ij innych Turków wzakładzie. Odprawił JMPan Hetman Posła tego nazaiutrz zdeklaracyą że się przewisć niechce, niewidząc tego potrzeby; ostatnia była mowa iego do Pana Starosty, Panie Posle Będziecie zsweij strony chować vmowione Condićie pokoju, vpewniam was tijnm ze do sta lat ij dalej pokojij między naszymi Panij będzie, ale iesli Kozacij z Dniepru będą naiezdzać na wołoską Siedmigrocką ij Multańską Ziemie pokojij się złamie, ij pewna Wojna będzie wziowszy Pisma Pan Starosta wyszedł odnich, gdy odszedł do namiotu, przysłał Woiewoda Siedmigrodzki, prosząc Pana Starostij na obiad, mimo to żego regaliter czestował barzo wymyslnemi potrawami, siła Znim mówił ochęci swoieij przeciwko K. JM. Panu Bogu dziękuiąc ze ten pokuy stanół, potijm Pan Starosta poiechał ku domowi zwyyczajnie chorągiew Turków prowadziłogo.

22. Vczynił relacią Pan starosta JMPanu Hetmanowi ij te pisma oddał, a yz ine wszijtkie rzeczy byli vmowione opocz Tatarskich vpominkow na prze: lata kazał JMPan Hetman iuż napisać ta-

bulas pactorum informa, dołożywszy ij tego ze zaprzeszłe lata vpominać się iuż nic niemaia Tatarowie vpominkow. Zapieczętowawszy y podpisawszy zawołał Aliagi, Pismate oddał Panu Otwinowskiemu, abij ie poniosł Baszy a Aliadze powiedział ze iesli Basza niewłoży explicite o vpominkach tedy przijdzie opokoju zwątpić.

25. Wrocil sie Pan Otwinowski Basza pismo przyioł, ij swoje przysłał wktorym wszytko dołożył czego było potrzeba.

26. Rano Basza ruszył sie zewszystkim Woy-skiem wdroke zapaliwszy oboz, a JMPan He-tman wojsko rozprawiwszy sam sie do Baru ruszył.

V.

NOWE DZIEŁA POLSKIE

W GALICJI.

a) PIEŚNI LUDU.

Zapowiedziane dawno: Pieśni polskie i ruskie ludu galicyjskiego, wyszły na widok publiczny, pracą i staraniem Wacława z Oleska. Jest to zbiór nieoszacowany, nieoceniony i wart, ażeby w każdym domu polskim się znajdował, wart niemniej, ażeby się nad nim, z uwagą zastanowić, rozebrać go, pojąć i pokochać.

W rozprawie przedwstępnej (III—IV) z wszelką skromnością wyklada nasz szanowny zbieracz po kolei:—jak ten zbiór powstał, jak wzrastał, co w nim sam upatruje, jak go widzi, z którego stanowiska zapatrywać się nań należy. Gdy w tym wykładzie znajduję wiele nauki, wiele przyjemności, nie mogę się wstrzymać od udzielenia wyjątków z niego, światłej publiczności.

«Urodzony na wsi (pisze P. Wacław, str. IV),
«trawiać pierwsze życia lata w ustronném za-

« cizzu, pokochałem te pieśni, które tak przy-
 « jemnie wiek mój dziecięcy kołysały, i jako
 « pierwsze pobudki rozwijającego się uczucia
 « w rannéj pamięci utkwiły. Przywiązanie to
 « wysrane z mlekiem, wciągnięte z powietrzem,
 « i na dal się utrzymało..... Komu się kiedy wy-
 « darzyło w obcój, odległej krainie usłyszyć na-
 « gle dźwięk narodowej piosneczki, którą może
 « w pierwszej młodości wśród krewnych i przy-
 « jaciół i sam nie raz zanócił, jeżeli zważał na
 « rzewność uczuć swoich, ten mię łatwo poj-
 « mie .. Tak owe pieśni stawały mi się tym droż-
 « szemi. Ażeby je święcie zachować, przenio-
 « słem je z czasem z pamięci na papier; było ich
 « do dwudziestu, i to jest pierwszy zarodek ni-
 « niejszego zbioru. Czego serce pełne, tém i
 « usta płyną; mówiło się więc o tym przedmio-
 « cie z niejednym szkolnym kolegą i t. d. » Ta-
 kim tedy sposobem przywiązanie do pieśni na-
 rodowych obudzone i troskliwie pielęgnowane
 w sercu tkliwém, udzielone współczującym, pil-
 nym i gorliwym, rozkrzewiło się, wzrosło i
 obfity plon wydało.

« Poezja innych narodów (pisze P. W. str. V)
 « jest jakoby drzewo na rodzinnej zrosłe ziemi;
 « można wykazać, jak z rodzinnego wykuło się
 « ziarna, jak rodzinnej ziemi wzmagalo się soka-
 « mi, jak nareszcie w pień wystrzeliło, i nad na-
 « rodem, który go pielęgnował, w rozłożyste
 « rozciągnęło się gałęzie: nasza poezja zaś, ja-

«koby ów ptak rajski, o którym powiadają, że
 «nóg nie ma, i zawsze w powietrzu wisi, nie
 «mogła się osiąść na polskiej ziemi; nie wyszła
 «z ducha narodowego, nie mogła więc przejść
 «do niego; naród polski był jej obcym, i ona
 «też narodowi polskiemu obcą została.»— Oh
 prawda i wielka prawda! Ale nie tylko o poezji
 naszej powiedzieć to możemy; wszystkie bowiem
 czynności nasze nie wychodzą z ducha narodo-
 wego, nie przechodzą do niego i t. d.

«Historja nasza (str. VII.) jest tylko patolo-
 «gja narodu, lub raczej patologja głowy jego,
 «o fizjologii, o zdrowém życiu narodu, ledwie
 «mamy wyobrażenie.»— Tak jest w istocie. Je-
 dni się uczą, ale nauki wcale nie pojmują; dru-
 dzy, jeszcze gorzej, bo od książki uciekają. Nie
 wchodźmy, czy to ze zbytnej zarozumiałości o
 sczytném usposobieniu swojem, czyli też ze
 wstrętu do piśmiennictwa ojczystego czynią;
 dość na tém, że się uczyć nie chcą, a mojem
 zdaniem, całe życie człowieka nie wystarczy do
 nabycia, nie mówię wszystkich, ale najpotrze-
 bniejszych wiadomości, jakimi są bezsprzecznie
 znajomość kraju, narodu i powinności naszych.
 Trzeba koniecznie (jak dalej P. W. str. VII. o
 prawdziwych poetach pisze) zgłębić ducha na-
 rodu, wchodzić w jego sposób widzenia rzeczy,
 i przyswoić sobie cały obwód rozwinięcia umy-
 słowego ogółu narodu, albo raczej w ten ogół
 i w ten obwód się wcielić. Nie będzie się za-

pewne podobało naszym Pseudo - Paryżanom, co
 o Zorjanie Chodakowskim napisano (str. XI.),
 « że w krótkim kożuszk, z małą torbeczką na
 « plecach i flaszką wódki pod pachą, chodził
 « od wsi do wsi, od xiędza do xiędza, od or-
 « ganisty do organisty, od diaka do diaka, od
 « jednéj baby śpiewaczki do drugieję, od jednego
 « dudarza lub dziada z lirą do drugiego, wszę-
 « dzie prosząc, namawiając, częstując, przynu-
 « kę dając i sam śpiewając, wyssysał prawie
 « wszystko, co się sławiańszczyzny tycze.» Fi-
 done, zawołają panicze, którzy, liche belkota-
 nie francuzkim językiem za najwyższą oświatę
 poczytują, a do chaty wiejskieję, do pracowitego
 rolnika zawitać się lękają; chociaż mogą byđ
 o tём zupełnie przekonani, że ten stan od nich
 niesłusznie wzgardzony, stokroć liczniejszy od
 nich, zarówno z niemi na ojczystej ziemi zro-
 dzony, prawdziwie narodowém powietrzem kar-
 miony, sam jeden prawie narodem, zwany byđ
 może i powinien. Wieśniak nas żywi, nie zra-
 żajmy się jego prostotą, nie lękajmy się wcale
 z nim żyć i obcować; jego pieśni, jego zwycza-
 je, są niejako echem całej starożytności; już
 tylko echo słyszymy. Winniśmy zatem wdzię-
 czność P. Waclawowi, że nam to echo zatrzy-
 mał, ujął i przechował; że w swęj pracy wy-
 trwał, i bez szumnego przechwalania się na
 wzór Patnika narodowego, skutek tēj pra-
 cy okazał. Skromne życzenie jego (str. XIII.):

« ażeby kto inny, w innych będący okoliczno-
 « ściach i więcej mając ku temu usposobienia,
 « uzupełnił, co P. Wacław zaczął, albo zniszczy-
 « wszy wszystko jego, czém lepszym narodowi
 « się przysłużył » życzenie to, mówię, trudno
 ażeby kiedyś spełnioném było, i nawet w cało-
 ści spełnioném bydź nie może, bo to co P. Wa-
 cław zebrał, już się zniszczyć nie da. Już
 to jest drogi zabytek naszych dzieci, wnuków i
 prawnuków; dopóki więc naród, dopóki język
 trwać będzie, i te lube pamiątki narodowości
 nie zaginą. Są to « klucze (str. XVII.) do swią-
 « tyni narodowości, ale się trzeba uczyć nimi
 « otwierać; zawierają się w nich, jak w owych
 « hieroglifach egipskich święte prawdy, lecz
 « trzeba umieć je czytać. Więcej do tego po-
 « trzeba, jak znajomości języka i zwykłego spo-
 « sobu życia ludzi. » Dla tego niech się przy-
 gotuje P. Wacław na przekąsy niedouczonej
 mędrków, którzy w tym zbiorze piosnek, radzi-
 by czytać same tylko utwory Bajrenów, Lamar-
 tinów, Szyllerów lub Mickiewiczów; lecz niech
 się nie zraża tymi wybrykami, dowodzącymi
 jasno, że ci którzy się ich dopuszczają, chcą czy-
 tać, ale nie zgłębiać czytanie, chcą tylko opjum
 dla ich otrętwiałości, nie prostych, ale zdro-
 wych pokarmów do utrzymania czerstwości ży-
 cia narodowego. « Człowiek (str. XXIII.), jako
 « istota przez się, ma swoją własną osobistość,
 « równie więc i naród, jako istota przez się,

«swoję własną osobistość mieć musi.— Nigdy
 «narody nie spłyną w taką całość, ażeby się nie
 «różniły od siebie, jakby twarzą, własnym swo-
 «im sposobem. Są cechy narodowości, które
 «mimo ogólny człowieczeństwa charakter nigdy
 «się zatrzeć nie dadzą; gdyż nie zawisły one
 «od człowieka, od jego wewnętrznej istoty, ale
 «od tego w czém i czém rośnie. Są znaki w na-
 «rodzie samym, po których pochod jego, wy-
 «kształcenie, rozwinięcie, a nawet i wiek jego,
 «jakby po owych pierścieniach na drzewie się
 «wyrzynających poznać można. Po ojcach po-
 «dobne rodzą się syny i wnuki; różnią się po-
 «stacią, układem, i zwyczajem; ale z ziemi, z
 «powietrza wyssana właściwość pozostaje.

„ Kość z kości ojców naszych; ród jeden składamy,

„ I jednym wszędzie duchem oddychamy.” (1)

Nie tu jest miejsce do podobnego wywodu,
 który osobnego wymaga dzieła, ale to pewna,
 co Goethe napisał:

Es erben sich Gesetz und Rechte,

wie eine ewige Krankheit fort;

sie schleppen vom Geschlecht sich zum Geschlechte,

und rücken sacht' von Ort zu Ort.

Vernunft wird Unsinn, Wohlthat Plage,

weh dir, dass du ein Enkel bist!

Vom Rechte, das mit uns geboren ist,

von dem ist, leider! nie die Frage.

«Historja (str. XXVI.) jedną z pierwszych sta-
 «je się nam przewodniczek; potrzeba poznać

(1) Woronicz. Lech. Pieś. II.

« całą przeszłość narodu, uważać stopniami je-
 « go rozwinięcie, uważać należycie wszystkie
 « wpływy, na jakie był wystawiony i t. d. » Cze-
 mu się też tą prawdą nie przejmujemy? Wolemy
 obciążać pamięć pamfle-
 tami paryzkimi, niżeli się zabawić Kromerem,
 Bielskim lub Naruszewiczem. Czytamy chciwie
 Korynnę, a kraj własny dla nas obcy, cudzo-
 ziemczyzna w głowie i dla tego we własnym
 kraju cudzoziemcami jesteśmy.

Nie odtrącajmyż pieśni naszych. » Są to (jak
 « P. W. str. XXVII. pisze) prawdziwe produkta
 « téj ziemi, na której zrosły. Jak drzewa w le-
 « sie lub kwiaty na łące dziko wybują są nie-
 « przecznie naturalnym płodem téj ziemi, która
 « je wydała; tak i pieśni ludu są naturalną,
 « narodowości zupełnie odpowiadającą poezją
 « tego narodu, do którego należą. To samo w
 « nich powiewa powietrze, którem i naród od-
 « dycha; to samo przebija się niebo, pod któ-
 « rem naród żyje; rozwinięte w nich uczucia
 « wiary, nadziei i miłości w narodowej pokazują
 « się postaci; sposób pojęcia we wszystkiém na-
 « rodowy; w nich wewnętrzne narodu maluje
 « się życie; czyto naród dziki i zaborczy, czy
 « mężny i wspaniały, czy łagodny i pracowity,
 « czy nareszcie uciemiężony i znękany, w pie-
 « śniach swoich pokazuje się jak w obrazie.»

Ale nie będę już więcej przytaczał wyjątków
 z téj rozprawy przedwstępnej, boby ją całą pra-

wie przepisać wypadło, a wreszcie znana już jest po większej części z Rozmaitości lwowskich r. 1831. No. 45 i następ. Nie jeden raz uczułem prawdziwą przyjemność w czytaniu jój; nie jedno miejsce czytałem dwa i trzy razy, nie dla tego, żebym go nie rozumiał, ale dla tego że zawiera piękne i pięknie wysłowione myśli, które lubą tchną prawdą i lubo do serca się cisną. Takie są prawie wszystkie miejsca, gdzie P. W. mówi o ludu polskim; lecz o ruskim niektóre mam wątpliwości. Przełożę je, dla przekonania, z jaką uwagą czytałem całą rozprawę i w chęci objaśnienia się w niektórych szczegółach, gdzie jestem innego zdania. I tak na str. XXXV. powiedziano « że lud ruski nie był w « lepszym od polskiego położeniu, że tu te sa- « me, bo stokroć gorsze jeszcze stosunki zacho- « dziły; że lud ten nieszczęśliwy był ustawi- « cznym gnębiony uciskiem, któryby mu na wie- « ki usta nie już do śpiewu, ale nawet do mo- « wy zawrzeć był powinien. » Nie chcę ja wcale pisać apologji dla szlachty ziemianów, a zwłaszcza dla szlachty dawniejszej. Ale nie zdaje mi się byź rzeczą dowiedzioną, ażeby lud ruski w dwakroć, a coź dopiero w stokroć gorszych był stosunkach od ludu polskiego. Jakież są te stosunki i kiedy się pogorszyły? Nie za Rządu polskiego, nie za austriackiego; bo od czasu połączenia Rusi z Polską aż dotąd, nie widzimy w prawach żadnej różnicy dla ludu ru-

skiego, żadnej osobnej swobody dla ludu polskiego, a tak w jednych jak w drugich, czy to województwach, czy powiatach, albo cyrkułach, wszędzie byli i są jednego plemienia, jednego wychowania i jednego sposobu myślenia, a nawet po większej części tu i tam jedni i ciż sami Panowie. Prawda, że dawnemi czasy Podole i Pokucie w ustawicznych najazdach tatarskich, kozackich i tureckich nadzwyczaj wiele cierpiały; ale te cierpienia zdaje się P. W. pomijać, gdy na stronie XL. pisze, « że na Rusi
« wieśniak więcej niż w Polsce właściwej same-
« mu sobie był zostawiony, nie był ustawicznie
« niepokojony w swoich uroczystościach, obrzędach,
« nie było tam tych ustawicznych prze-
« jazdów, ciągnięć, słowem Rusin dumał, i był
« spokojny, bo dumanie, (jak się na str. XXXVIII.
« dowiadujemy), potrzebuje spokojności, jakiegoś
« zostawiania z samym sobą, a gdzie lud jest
« ustawicznie niepokojony, tam dumanie mniej-
« sca mieć nie może. »

Tym sposobem Rusin mający dumki, nie w stokroć gorszych, ale wlepszych stosunkach zostawał od Lacha czyli Krakowiaka, którego jak na str. XXXVIII. napisano, « szlachta drobna,
« wyuzdana, rozpustna, po całym rozsypa-
« kraju, przeciągająca ustawicznie z miejsca na
« miejsce, to na sejmiki, to na sejmy, to na try-
« bunały, to na elekcje, niepokoiła ustawicznie,
« i przerywała ustawicznie wszelkie jego uro-

«czystości, obrzędy, słowem wszelkie jego dumanie.» Ale co większa, Rusin ma kołomyjki, które zupełnie te same cechy noszą, jak i Krakowiaki; więc kiedy pieśni dwóch plemion zupełnie są jednakowe, a pieśni z położenia ich błogiego lub nieszczęsnego płyną, położenie Lachów i Rusinów, którzy kołomyjki układają, zupełnie musi być jednakowe, ani lepsze, ani gorsze. I tak jest w istocie; a jeżeli koniecznie jakaś różnica w pieśniach postrzegać się daje, to ta nie z kąd-inąd pochodzi, tylko ztąd, że na Rusi służba boża i uroczystości kościelne w narodowym odbywają się języku; śpiewy zaś kościelne ruskie już w układzie swoim tęskne i rzewliwe, przelewają tę samą tęsknotę i rzewliwość do dum świeckich czyli światowych na Rusi. Ma wprawdzie i lud polski śpiewy kościelne w narodowym języku, ale te po większej części, i z nuty, i z treści, tak są wesołe, jak i Krakowiaki. Kto się o tem dotąd jeszcze nie przekonał, niech się przysłucha kolendom, od Bożego narodzenia aż do Gromnic po kościołach polskich śpiewanym, a nie raz się zupełnie zapomni, że jest w kościele,

.

Sam to przyznaje P. W. na str. XLIV. pisząc: «Charakterystyczne cechy pieśni weselnych ludu ruskiego są—smutek i żałoba.» Przykładami to wyjaśnił. O Krakowiakach zaś powiedział «że znamię ich jest wesołość, gdyż

« mimo ów nieład o którymśmy mówili, we-
 « soło było w owój starój Polscze. » I prawda;
 Krakowiak zawsze wesół, a choć go smutek do-
 tknie, to nie na długo; w mgnieniu oka wybi-
 je go sobie z głowy. Czy przy pracy, czy pod
 bronią zawsze śpiewa, i to najweselój; nie mo-
 żna go zatem nie lubić, bo wesół człowiek
 rzadko złym się staje. Dobrze jednak zrobił
 P. W., że pieśni polskie i ruskie razem pomie-
 szane wydał, gdy—jak sam uważa—jedne obok
 drugich położone « w swoich charakterach le-
 « pić się odbijają (str. XLII.), a potem, że wy-
 « łączenie Rusinów od naszej literatury zdaje się
 « dla ogólnój literatury słowiańskiej
 « bydź bardzo szkodliwe » (str. XLIII.) Nie biorę
 także za złe, że umieszczono w tym zbiorze nie-
 które pieśni Karpińskiego, Kniaznina i innych, bo
 chociaż nie pochodzą od ludu, ale przeszły do
 ludu, coby się było nigdy nie stało, gdyby nie
 były w sposobie ludu ułożone.
 Tyle o rozprawie przedwstępnej.
 Nie możemy pominąć ukontentowania, że w niej
 opuszczone zostały, niektóre wyrazy, które w Ro-
 zmaitościach umieszczone, nie podobały się. Słu-
 ży to za dowód, że P. W. nie upiera się przy
 swoim zdaniu, ale gotów jest odstąpić od nie-
 go, gdy tego zachodzi potrzeba. Godny naśla-
 dowania przykład!.

Przejdźmy teraz do samych pieśni. Wypada-
 łoby się zatrzymać nad porządkiem, w jakim są

ułożone, ale o tём wieleby mówić potrzeba, a wkońcu pokazać się może, iż chodzi o gust, który się pod żadne przepisy podciągnąć nie da. To jednak przyznać można, że porządek P. W. jest najstosowniejszy dla pieśni ludu, bo jest zich natury czerpany. Lubo nie można zataić, że niektóre pieśni, mylnie pod wskazany im oddział podciągnięte zostały. Tak np. n^o 2. str. 51 do hailek, tak pieśni opryszków (str. 81 i nast.) do pieśni żeńskich należeć nie powinny.

Mazur pierwszy (str. 96) z prawdziwego zdarzenia ułożony, lepszeby miał miejsce między pieśniami męskimi zdarzenia pojedynczych osób opisującemi. Prócz tego mylnie jest wydrukowany, bo jako rozmowa między kochankiem szlacheckiego stanu i chłopkiem, powinien zachować sposób mówienia obydwóch i właściwie brzmieć jak następuje:

SZLACHCIC I CHŁOPEK.

S. A zkadźście w tój sukmanie?

Ch. Od Skalmiza Mościpanie!

S. Nie znacie też Przybenicy? (1)

Ch. Wsako w nasój okolicy.

S. Znacież tamtejszego pana?

Ch. Ktuzby nie znał Kastelana!

Adyc się tam służywało;

Znom jego rodzinę całą.

Sz. A dajcież mu wódki jeszcze;

Niech się z tym chłopkiem napieszcę.

(1) Wieś w krakowskiém niedaleko od Nowego Miasta.

On zna w Przybenicy pana;

Jemu i rodzina znana.

Znacież jego córkę, syna?

Ch. Znom ich; — łądnąć to dziewczyna

Ale — jak za zwyczaj bywa,

Nie ze wszystkim jest szczęśliwa.

S. Nieszczęśliwa! a to czego?

Cóż się to jój stało złego?

Czyli słaba? czy choruje?

Ch. Zdrowa! ale coś fałuje.

S. Zkądże macie te nowiny?

Ch. W karcmie gadały dziewczyny.

Ze jus nie jednego miała,

Ale o nich zapomniała.

S. O nowino jakżeś smutna!

Jakżeś ty dla mnie okrutna!

A ja mniemał stalszój nie ma,

Co obieca to dotrzyma.

Ch. Teraz mi Jegomość powiedz,

Cy nie jesteś z Jakubowic?

Bo ja słyśał z dala trocha,

Ze ona się we was kocha.

S. Ach to wszystko co słyśałeś,

Przed nieszczęsnym wygadałeś.

Jamci to jest jój kochany,

Teraz od niej zapomniany.

O nowino niesłychana!

Jakżeś mi jest oplakana;

Moja miłość nie ma granic,

A mimo niej wszystko za nic.

Ch. Ej! i cegos tak się smuć,

Kiej nie stała, to pozucić.

S. Ja jój porzucić nie mogę,

Kocham, kocham Józię drogę;

Pomimo jój niestałości,

Nie mam żadnej zawziętości.

Ch. Toć i nima co nazekać;

Moze Jegomość docekać,

Ze kiedy jego niechciała,

Nie będzie zadnego miała.

Sz. Ah! broń Boże! jako żywo!
 Ja ją chcę widzieć szczęśliwą;
 Nie życzę więc tego nawet,
 By jej kto oddał wet za wet.

Ch. Padom do nóg, ale zycę,
 Pozucić tę niewdzięcznicę,
 I odtąd nigdy na świecie,
 Zadnej nie wiezyć kobiecie.

Sz. Bądź zdrow, kochany sąsiedzie!
 Niech cię Bóg szczęśliwie wiedzie;
 A gdy będziesz w Przybenicy,
 Kłaniaj się mojej dziewczycy;
 Powiedz, że się łzami myję,
 Ale dla niej tylko żyję.

Tak tę pieśń śpiewaną słyszałem, tak ją nawet śpiewywałem, ale nie ręczę, czy zupełnie jest taką, jak była początkowo ułożona. Pieśni nie drukowane, ale z ust do ust przechodzące, muszą ulegać zmianom, bo każdy prawie czy to z zapomnienia, czy w chęci poprawienia, odmienia wyrazy. Ileż to odmian widzimy w dawnych rękopismach (kodexach), choć to już gotową rzecz nie z pamięci przepisywano!

. N^o 494 do Krakowiaków nie należy, bo się na tę nótę śpiewać nieda, mając więcej głosek, jak zwyczajnie. N^o 534 (str. 161) może należeć do wojsackich pieśni, ale radziłbym zwrotki przełożyć, bo jak żołnierz zginie, to nie może wrócić. N^o 1 karczemnych (str. 204) wcale się do nich nie stosuje, wołałbym go wziąć do pieśni męzkich (satyrycznych). Toż samo o N^o 3, 5, 10 i 11 po-

wiedzieć można. Podobnie z miłosnych N^o 17, 38, 47, 100, 115, 164, 189, 190, 196, 205, 210, 230, 242, 245, 247, 256, 261, 263, 265, 278, 305, 308, 313, 346, 356, nie są wcale miłosne, ale także do pieśni mężkich, a wreszcie do wojackich liczyć się mogą. Między mężkiemi znajduje się pod N^o 23 jedna, którą Maxymowicz w zbiorze swoim pieśni małosyjskich (1) tak oddaje:

Oj buw Sawa w Nemirowie,
 W Lachow na obiedie;
 I ne znaje, ne wiedaje;
 O swojej biedie.
 Siedłaj chłopku, siedłaj małtyj,
 Konia woronoho!
 Pojedemo my do domu,
 Chotia nas ne mnoho.
 Jede Sawa z Nemirowa
 Na woronom koniu...
 Pytajetsia czeladońki:
 Czy wse harazd doma?—
 Harazd, harazd, pane Sawo!
 Szcze łuczsze z toboju,
 Jak tebe my pobaczymo
 Na woronom koniu.
 Harazd, harazd, pane Sawo!
 Use chorośceńko;
 Wyhladajut' iz za hory
 Kozaki czasteńko.—
 Sidyt' Sawa w koncie stoła,
 Da łystońki pisze;
 A Sawycha na łeżeńku
 Ditynu kołysze.—

(2) Małosyjskija piesni izdannija M. Maksimowiczem. Moskwa 1827. str. 33.

Pojdy dziewczko u piwnyciu,
 Utoczy horietki;
 Oj nechajże ja napjusia
 Za zdrowie żonki.

Pojdy dziewczko u pywnyciu
 Da prynesy pywa;
 Oj nechajże ja napjusia
 Da za swoho syna.

Pojdy dziewczko u pywnyciu
 Wnesy mynie medu;
 Czoho—ś mynie trudno—nudno,
 Hołowy ne zwedu.

Tolki—ż taja czeladońka
 Na poroch stupaje:
 Aż Mykitka panu Sawie
 Czołom oddawaje.

Zdrow, zdrow, pane Sawo!
 Jak sia sobie majesz?
 Dobrych hostej sobie majesz:
 Czem ich prywietajesz?

Oj czy medom, oj czy wynom,
 Oj czy horylkoju?
 Poproszczajsia z swoim synom,
 Z swojeju żonkoju.—

Oj daw by wam medu j pywa:
 Ne choczete pyty;
 Oj wy mene mołodoho
 Choczete z hubyty.

Oj wedy—ż nas pane Sawo,
 U nowu komoru;
 Da oddawaj, pane Sawo,
 Kozackuju zbroju.

A de—ż tyi pane Sawo,
 Sukni, edamaszki,
 Szczu ty nażyw, wrażyj synu,
 Z kozackoi łaski.

Oj kinetsia da Pan Sawa
 Do jasnoho mecza...

Jeho wziały na try spysy
 Lz prawoho płecza.
 Oj kinuwsia da pan Sawā
 Do jasnoi zbroi...
 Jeho wziały da podniały
 Na tri spysy k horie.
 Ot se-ż tobie pane Sawo,
 Sukni, edamaszki,
 Szczu ty nażyw wrażyj synu,
 Z kozoćkoi łaskil...
 A Sawicha mołodaja
 W wokno utekała,
 Na mołodu czeladońku
 Spilna pohladała.
 Chapaj, chapaj czeladońko
 Małuju ditynu;
 Budesz żyty, panowaty,
 Koły ja ne zhinu.—
 Ne boitsia kozaczeńko
 Ni hromu, ni tuczy:
 Choroszeńko w kobzu hraje,
 Do Sawichi jdućzi.

Prócz téj pieśni znajdujemy jescze wiele innych, które P. W. tak, a Maxymowicz wcale inaczej umieścił.

- | | | | | |
|----------|------|---|------|--|
| Np. str. | 39. | . | 126) | <i>Kowata zuzuloczka w sadoczku.</i>
U Maxymowicza Xiega 4. pod liczbą
13. str. 171. |
| Str. | 189. | . | 29) | <i>Jedna hora wysokaja, a druhaja nyska.</i>
Maxymow. Xieg. 3. pod licz. LXXV.
str. 117. |
| Str. | 191. | . | 81) | <i>Oj misiaciu, misiaczeńku, zajdy za komoru.</i>
Max. xieg. 3. p. I. LXVIII. str. 109. |
| Str. | 217. | . | 7) | <i>Oj ty diwczyno hordaja i pyszna.</i>
Max. xieg. 3. p. I. LII. str. 90. |
| Str. | 218. | . | 9) | <i>Oj znaty, znaty, kto koho lubyt.</i>
Max. xiega 3. p. I. LVIII. str. 98. |

- Str. 234. . 37) *Ichaw Kozak za Dunaj.*
Max. x. 3. p. l. XLVIII. str. 83.
- Str. 270. . 81) *Łetiw oreł po nad more, taj staw hołosyty.*
Max., przydatek p. l. 3. str. 225.
- Str. 332. . 164) *Ne chody Hryciu na wieczernyciu.*
Max. x. 3. p. l. LXVII. str. 107.
- Str. 335. . 167) *Szumyt, szumyt liszczynońka.*
Max. xię. 3. p. l. C. str. 156.
- Str. 336. . 169) *Horeż meni hore, nieszczasnaja dola.*
Max. x. 2. p. l. XLIII. str. 74.
- Str. 350. . 189) *Szczoż ja budu bidny dijaw.*
Max. x. 3. p. l. LXXXVIII. str. 136.
- Str. 379. . 225) *Sedyt hołub nad wodaju, hołubka na kładci.*
Max. x. 3. p. l. LXXII. str. 119.
- Str. 383. . 231) *Tecze riczka newelyczka.*
Max. x. 3. p. l. LXXIV. str. 116.
- Str. 384. . 235) *Sywyj, sywyj hołub, sywyjsza hołubka.*
Max. x. 3. p. l. LVIII. str. 99.
- Str. 390. . 245) *Kozak konia napowaw, dziuba wodu brała.*
Max. x. 3. p. l. XCIX. str. 149.
- Str. 430. . 307) *Koby meni z ranku horitoczki w dzbanku.*
Max. x. p. l. LXI. str. 103.
- Str. 443. . 327) *Oj w tuzi bereza stajała.*
Max. x. 1. p. l. V. str. 9.
- Str. 500. . 20) *Widki idete? Zpid Dunaju.*
Max. x. 1. p. l. XI. str. 15.

Niektóre z tych są zupełniejsze w Waclawa, niektóre w Maxymowicza zbiorze. Zawsze jednak kilkadziesiąt pieśni jest u Maxymowicza, których Waclaw nie zamieścił, a na odwrót wiele takich, których Maxymowicz nie ma. Maxymowicz starał się dialekt ukraiński nakręcać na rossyjski, przez co nie mało ujął dźwiękowi mowy ukraińskiej kształconej na polszczyźnie. Przeciwnie zaś nasz Waclaw pisząc głoskami naszemi, oddał dokładnie.....

b) WALLENSZTAJN

Poemat Dramatyczny Szyllera,
przekładu J. N. Kamińskiego.

Chociaż P. Kamiński tak mało ceni swoje dzieło, że je niegodnym sądząc miejsca w zbiorze Ossolińskiego, nie złożył w Zakładzie tutejszym, przecież wydając na jaw swoją pracę, którąśmy z obcej ręki dostali, podał nam sposobność pomówienia o niej, zwłaszcza że przedmiot od niego wyrobiony wart jest zastanowienia.

Samo nazwisko « Szyller » uwalnia od rozwodzenia się z pochwałami nad poezją jego w Wal lensztajnie. Czytelnicy znają zapewne w oryginalnie tę wielką tragedję nieśmiertelnego wie-szcza Germanji, a wszyscy, którzy ją czytali, sprawiedliwie unoszą się nad pięknościami w niej zawartemi.

Szyller porzuciwszy starą i jednostajną drogę, dawnych, klasykami nazwanych, dramatycznych pisarzy, obrał we wszystkich swych pracach zupełnie nową i mało jeszcze przez kogo chodzoną ścieżkę. Dziwił się on nieśmiertelnemu genjuszowi Szekspira, a rozpatrując się w tworach jego, poznał, iż poeta (wieszcz), powinien odrzucić ów umówiony styl, owę przesadę w zdaniach i uczuciach, owę wreszcie jednostajność i formę przyzwoitości, tyle dawniej w poezji popłacające. Większe rozwinięcie się

uprawy czyli kultury umysłu ludzkiego, a za niém okwitsze rozwinięcie wszelkich gałęzi nauk i wiadomości, koniecznie następujące, powinny zwrócić wieszcza do źródła samej piękności, to jest do serca człowieka. Wieszczy dramatyk, winien się przenieść wyobraźnią w krainę mniemań i obyczajów wieku i ludu, z kąd rzecz swoją wziął; aby zaś mógł się i terażniejszości podobać i u późnej potomności sławę uzyskać, w wystawianiu osób, ściśle musi trzymać się dziejów, w malowaniu zaś cnot i występków, strzedz się przesady, a więcej je oddawać według praktycznego zapatrywania się na uczucia ludzkie. Wystawiając zaś charaktery, winien ile możności do natury ludzkiej zbliżać się, a wszystkie onych odcienia w duchu czasu szukać, który tyle na postęp moralności między ludźmi wpływał i nigdy wpływać nieprzestanie.

Któż po Szekspirze, lepiej i godniej dopełnił tego tak trudnego powołania dramatycznego wieszcza, nad Szyllera? Któż wyraźniejsze piętno na swych dziełach wycisnął, piętno owego czasu, ludu i jego zwyczajów, z których rzecz swą przedstawiał? Któż wreszcie doskonalej znał dzieje serca ludzkiego? On to w swoich dramatycznych utworach zostawił pamiętną naukę, iż wieszczy dramatyk, chcąc cel swojego zawodu osiągnąć, powinien się okiem poety na serce, a okiem filozofa na dzieje ludzkie zapatrywać.

Wielka zaiste jest zasługa tego, kto się ośmie-

ła dzieła tego wiekopomnej pamięci wieszcza Germanów, na język ojczysty przekładać, z pięknościami w nich zawartemi ziomków swych obznajmiać, one rozszerzać i że tak rzekę upowszechniać! Ta zasługa niezaprzecznie należy się P. Kamińskiemu; zobaczmyż o ile dopełnił chlubnego powołania tłumacza.

Ze wszystkich dzieł P. Kamińskiego nam dotąd znanych, każdy powezmie to przekonanie, że P. K. daleko szczęśliwszym był w tłumaczeniu, niż w oryginalnych utworach. Pieśni i ballady Szyllera tłumaczone przez niego, a z takim upodobaniem od powszechności polskiej przyjęte, są tego niezaprzeczonym dowodem. Niemi to bowiem P. Kamiński sobie imię zapewnił, piśmiennictwu zaś krajowemu nie małą przysługę uczynił. Są i w nich uchybienia, które to w Gazecie literackiej warszawskiej 1821, to w Czasopiśmie nauk. 1831 wytknięte zostały. Zarzucano bowiem i słusznie, że tłumacz mniej zważał na myśli i znaczenie wyrazów u Szyllera, że wpłatał czasem własne, słabe dodatki i używał słów niewłaściwych naszemu językowi. Mimo to jednak trudno zataić, że P. K. okazał szczególniejszą zdolność do przenoszenia na nasz język, piękności poezji Szyllera. Starał się bowiem wiele o to, aby ducha i rzecz samą tego, co tłumaczyć przedsiębrał, zrozumiał, pojął i oddał, mniej dbając o powierzchowną gładkość języka, za którą inni tłumacze gonić i onę na

pierwszym widoku mieć zdają się. Ztąd pochodzi, iż natrafiamy niekiedy w stylu P. Kamińskiego na wyrazy mniej znane, niebędące w używaniu, czasem nawet na mniej harmonijny dobór słów; a to niezawodnie było powodem surowemu Recenzentowi warszawskiemu do ferowania, że tak powiem, surowego a mniej słusznego wyroku: «że tłómaczenia tych ballad dobrem nazwać nie można.» Niezgadza się na to zdanie, łączymy się owszem do powszechnego życzenia, by P. K. na raz częstéj drodze nieustawał, i nie opuszczał tak szlachetnego zawodu, obznajomiania ziomków z arcydziełami Szyllera.

Okazawszy tym sposobem naszą bezstronność, zastanówmy się nad nowym płodem P. K. który mamy przed sobą, to jest nad «Obozem Wallensztajna;» mówmy, co złe, a co dobre, jak prawdziwym krytykom przystoi. Przykro nam jest, iż idąc za porządkiem rzeczy, pierwój błędy wytykać przychodzi. Otworzywszy bowiem książeczkę, uderza zaraz rycina nie najlepsza, budząca mimowolny uśmiech ironiczny, gdy przedstawia objawienie Szyllera w obłokach, na dębie (czy wierzbie?) owisłych. A taż pod dębem stojąca biedna Muza z lirą i taśmą (zamiast zwyczajnej zwitki) w jednéj, a zwierciadelkiem w drugiéj ręce, i w ułańskiej czapeczce na głowie? Szkoda, wielka szkoda, że autor tego umniczego pomysłu

nie przypiął jój ostrogów, bo opacznie się wydaje ułańska czapka bez ostrogów! Podobne drobnostki szpecą dobry smak i nie najlepsze o ich wynalazcy dają rozumienie. Potrzeba zaniechać i wyrzec się zupełnie uganiania za nie-mi; popłacały kiedyś, ale nie teraz; a dzisiejszych czytelników, nie każda nowość, jak dawniej, potrafi zająć.

Również trudno jest zrozumieć, dla czego P. Kamiński zdaje się szukać pewnego rodzaju chluby w tém, że myśli swe, częstokroć piękne, okrywa nieprzejrzaną chmurą słów dzikich, nieprzyjemnie brzmiących i nie dla wszystkich zrozumiałych. Powinien się już był przekonać, jak dawno żartują sobie z jego rozprawy o filozoficzności języka (1) — z transcendentalnych wierszów do W. H. (2) i innych tym podobnych dziwotwornych zlepek mistyczności. Potrzebaż było jeszcze raz odezwać się podobnymi wierszami, jak są następujące za godło wzięte:

„Kiedy duch mocny w rozrost się rozdrzymie,
 „Mocą sił walnych wtwór dzieła rozkrzyczy;
 „Sam z siebie niesie rozślawę w zdobyczy,
 „Jak grom o skały odtętni swe imię!”

Prosiłbym autora tych czterech tylko wierszów, by raczył komentarz do nich napisać, bo szczerze wyznam, iż nie mogę ich zrozumieć.

(1) Zob. Haliczanina T. I.

(2) Zob. Rozmait. lwowsk. 1831 r. No. 37 i 38.

«Duch mocny» «wrozrost się rozdrzymie.» Jak może duch drzymać? Ale dajmy że drzymie, tak jak i ciało drzymie. Wiemy jednak z codziennego doświadczenia, że każdy czy słaby, czy mocny duch z ciałem, skoro się rozdrzymie, zaczyna marzyć, a marzy nieraz zupełnie niedorzecznie, sobie przeciwnie — na koniec znużony zasypia. Możnaż to zastosować do Szyllera? Nie bardzo grzeczna dla niego pochwała!

Dalej: «Mocą sił walnych wtwór dzieła rozkrzyczy.» Krzyczeć jest wielkie, rozkrzyczeć największe natężenie głosu, które się pospolicie na ochrypnięciu kończy, a w tenczas i mowa ustaje. Zdarzyło się nam raz słyszeć pewnego młodego kaznodzieję, który chcąc niedostatek swój mowy krzykiem wynagrodzić, zaczął całą «mocą sił walnych» w swój «twór dzieła» (kazanie) krzyczeć, lecz nie mógł dokończyć swego «tworu» bo zupełnie ochrypnął. Czyż można Szyllera z tym kaznodzieją porównać?

«Sam z siebie niesie rozslawę w zdobyczy» Sławę, czyli jak się Panu K. podobało wyrazić «rozslawę» nabywali dotychczas Poeci nie drzymaniem, ani krzykiem; zazwyczaj gdzie nie można przekonać, starają się niektórzy krzykiem nadrabiać; lecz nie jest to droga do pozyskania sławy. Przekonania trzeba, trzeba mówić do duszy, do serca, nie zaś krzyczeć do uszów.—

« Jak grom o skały odtętni swe imię! »
 Grom natychmiast po uderzeniu o skałę, odtętnia swe imię, a iluż to poetów długo niechętno uznać za natchnionych! Mamy tego przykład na samym Szyllerze, a nieszukając w odległych narodach na to dowodów, mamy na naszym Malczeskim i Mickiewiczu największe przekonanie. Długo i zwolna, nie tak jak nagły grom, nabywali sławy. Długo albowiem u nas podobne wiersze, jak w godle, popłacały i dobremu smakowi nieprzebytą tamę stawiały. Już Krasicki powstawał na nie, gdy w satyrycznej Monachomachji umieścił następującą do Vicesgerenta przemowę:

„ Na płytkim gruncie rozbijałyich fluktów
 „ Korab mądrości chwieje się i wznosi
 „ A pełen szczepu wybor nego fruktów
 „ Nie wystawioną kiedy korzyść nosi. ” i t. d.

Nastał lepszy wiek, ludzie więcej myślą, a wyszukane i jedynie dla rymu dobierane słowa, nie wezmą za poezję. Nie tak piszą: Mickiewicz, Zaleski, Goszczyński, Malczewski, a jednak mile są czytani. Tak np. pierwszy z nich do J. L. szcyrnie się wyraził, pisząc.

„ Iskra łunę roznieca, z nasionek wylęga
 „ Obrzym, dosięgający brzegów ziemiokręga.
 „ Tak dzielne genjusze panują nad światem;
 „ Terazniejszość upada przed ich majestatem; ”

Wszelako ta szczytność łatwo zrozumiana, bo nie ma słów niedorzecznych.— Radzimy zatem Panu H. zaprzestać podobnego szermowania słó-

wami huczno, szumno i dziko brzmiaćcami. Potrzebujemy nowych pomysłów, ale nie słów; bo te co mamy, wystarczają naszym poetom XIX. wieku, do wyrażenia najdzikszego i najdelikatniejszego uczucia; potrzebujemy jasnego wyłożenia myśli, nie zaś ubierania ich w grubą chmurę wyrazów, dla końcówek troskliwie dobieranych. Powszechnie jest to prawidło, powiedział Sniadecki, iż kto się ciemno tłómaczy, ciemno też i myśli. Lecz my dalecy jesteśmy od tego, abyśmy P. K. coś podobnego zarzucili. Szczególnie zdanie nasze wyjawiamy i wątpliwości przedstawiamy, nauki lub wyjaśnienia żądając. Tak czytając pochwałę Fryderyka Szyllera (str. —) chcieliśmy już tego wieszcza za Boga przyjąć, bo w nas wmawiają.

„Boską młodością, co nigdy nie gaśnie,
„Mocniej i mocniej tlało jego lice.

a wtém dowiadujemy się z boku, że owa boska młodość, co nigdy nie gaśnie, istotnie dnia 9 Maja 1805 zagasła. Żałujemy szczerze. Czemuż ten żal wyniszcza P. K. wystawiając (mimowolnie) Szyllera niegodnym, bo jego lice:

„Tłało odwagą, jakiej trzeba właśnie,
„By w świat stępiały cisnąć łyskawicę.”

Każdy przyzna że taka odwaga, jest odwaga tchórza, który do umarłego strzela. Idźmy dalej; cóż czytamy? Oto że «krzew niski nie zdoła powściągnąć strzału cedru który wniebo cisnął głazem. Nadnaturalna przenośnia,

bo cedr nie ciska wcale głazami, a tém mniej w niebo. Po tym wystrzale; «Straszna zaklętych kruszców dusza roztopiona, lała się dziko z młodzieńczego łona.» Otoż się dowiadujemy, że w młodzieńczem łonie Szyllera była dusza straszna, z kruszców zaklętych złożona, i roztopiona, lała się dziko. Biedny Szyllerze! jakże cię nam twój tłómacz przedstawia; ani myślałeś o tém za życia. Jeżeli więc kiedy objawisz się na wierzbie, a przyjdzie do ciebie Muza w czapeczce, odwróć się od niej i wyłaj. Cóż po tém? Oto «dąb rozłożysty,» który «wziął rozbój na imie, (siada do krosien) i szyje «kobierzec, ale myślami, które weń naszył, sam się przestraszył.»— Wzięlibyśmy to za bajkę, bo w bajce podobne wysłowienia ujdą; ale tu mowa jest o pierwszej tragedji Szyllera: «Die Räuber.» Cóż więc ów «rozbój» dalej uczynił? Zapewne przestraszywszy się kobiercem własnej roboty, uciekł i zniknął, a natomiast:

„Zaczął brać Peljon rozmożniejsze niebo.

Lecz wiemy, że Peljon, teraz Sargari, jest góra w Tessalji, na którą Tytani—według mitologii greckiej—drugą górę, Ossę wynieśli, ażeby mieszkania Bogów dobywać. Nie mogła więc Peljon brać nieba, bo Ossą przygnieciona była, a prócz tego, nie góry, ale Tytani walczyli z niebem. Następuje znowu: «kło w ziarnie,... niebem odstrzelone, głębo-

ki nórek,» który «*duchom natury oddał* myśl w przysięgę,» przecie ich okradł, bo «*wykradł im słowo i twórczą potęgę; poskromił ogień;*

„Jak Boréj w skałę wichry nieskrócone.”—

to jest jak więzień więźniów poskramia, bo wiemy to, że Boréj (a raczej Boreasz) równie jak inne wiatry, od Eola bywał zamykany. i t. d. i t. d.

Po takim wstępie idzie Prolog, mówiony w r. 1798 na scenie wejmarskiej. Pan K. skrócił go i przełożył jedynasto-zgłoskowym bezrymowym wierszem. I tu okazuje się widoczne ubieganie za tworzeniem nowych słów i wyrazów, jak np. (str. 5) «*umliwość*» Na wytłumaczenie tego słowa, przydany jest na końcu obszerny przypisek (*4) z którego nie wiele nauczyć się można. Poplątano tu słowa polskie, niemieckie, greckie, łacińskie, sławiańskie, bez związku, bez celu. Künstler, König, Kniga, König, razem stoją bez wyjaśnienia, tak że się pomylić można i wziąć kuglarza (Künstler) lub książkę (kniga) za Króla?!! Ars jest produkt ręki; czyliż będzie nim: Ars oratoria? Umieć... jest zادهem (?) życia. Eheu! Porzućmy te chimery umysłu rozbujanego i zabłąkanego w krainach urojenia. Są to oryginały, których nikt podobno kopjować nie będzie.

Przejdźmy do samego tłumaczenia i oddajmy sprawiedliwą pochwałę P. K. Przewyciężył on wielkie trudności, przelewając igrający dowcip

Szyllera, i przysłowia niemieckie. Pominąwszy małe uchybienia, tłómaczenie jest nie złe. Non ego paucis offendar maculis. Nie trzeba tu szukać ani wykwintnej wymowy, ani w wyższym świecie przyjętych reguł obcowania. W obozie Wallensztajna byli ludzie z całej Europy, którzy, jeżeli nie na zawsze, to na czas pewny zerwali wszelkie stosunki z rodziną i tem wszystkiem, co drogie i miłe sercu człowieka towarzyskiego. Wyrzekli się wszelkich związków, łączących jedno serce z drugim, w pożyciu społecznem. Zawsze w polu, pod gołym niebem dzień i noc przepędzając, wystawieni na wszelkie odmiany powietrza; napadając lub wzajemnie napadani od nieprzyjaciół, broczą dzielne ořeże we krwi wrogów. To wszystko musi zahartować, nie tylko ciało lecz i duszę człowieka, musi przytępić uczucie delikatniejsze i obojętnym go uczynić nawet wtenczas, gdy idzie o utrzymanie życia.— Mowa żołnierza musi być tak twardą, jak twarde jest jego życie, i ziemia na której spoczywa i chleb który pożywa! A że żołnierz wesoło żyje, żaden nie będzie się temu dziwił, kto nad tém, co wyżej powiedziano, choć trochę się zastanowi.— Szyller wszystkie charaktery brał i malował z praktycznego, codziennego zapatrywania się na ludzi, których charakter, stan lub zatrudnienie opisywał. I nie dziw, iż tak doskonale, tak pięknie je oddał.

O ile P. H. zbliżył się do oryginału, o ile mu wyrównał, a przytém czystość języka polskiego zachował, dowodzą następujące wyjątki:

(Str. 8.) „Co za wrzawa—aż szum w głowie!
 „Piją na karb kmiciej skóry.
 „Ośm miesięcy, jak to mrowie
 „Spadło do nas nito z chmury!
 „Pod imieniem zbawicieli,
 „Bez wszelkiego korowodu,
 „Izby, stajnie, w zarząd wzięli:
 „Daj im jadła, daj pościeli,
 „A sam z dziećmi puchnij z głodu!
 „Jak grad wicherzą okolicą,
 „Kury, jaja, szukaj z świecą,
 „Z naszą zgubą gospodarscy!
 „Jeszcze głośno tém się szczycą,
 „Że są nasi, że Cesarscy!

Str. 19. Strzelec chelpi się z tego, że wszystko niszczy, zabiera; Wachmistrz mu odpowiada:

Alboż to hulka i zaciekłość taka
 Czynią Mosanie prawego wojaka?
 Tempo go czyni, szykowność, pojęcie
 Jakieś znaczenie, oka przeniknięcie...

Strzelec

Wolność go czyni! co tam takie brednie!
 Więcej w noc widzę, niżli krety we dnie!
 Temuż rzuciłem naukę i szkołę,
 Bym uwiązany na krotkim powrozie,
 Znowu pańszczyznę i zmudną mozołę
 Przy kałamarzu odbywał w obozie?..
 Wolno żyć chciałem bez łamania głowy,
 Codziennie w marszu oglądać świat nowy,
 Upić i ujeść w przytomnej godzinie,
 Jutro, jak wczoraj! niech po za mnie plynie!
 Jam Cesarzowi skórę dał z warunkiem,
 Bym się u niego nie zdybał z frasunkiem.

Wiedźcie mnie w ogień, choć sto armat bije,
 Każcie Ren przebrnąć, pójdę aż po szyję,
 Niech trzeci człowiek zanurzy się na dnie;
 Ja czwarty skoczę, jak trzeba przykładnie!
 Ale co z resztą bardzo proszę o to,
 Żadną mnie inną nie trudnić robotą.

St. 27. Żołnierz ma szczęścia pole, sławę niewygastłą,
 A zwłaszcza teraz, kiedy wojna pierwsze hasło!
 Patrz na mnie! oto widzisz jak w mundurze
 Jest mi wspaniale chodzić przy kosturze! (?)
 Ale ten kostur, ten kij, ta trzciniowa laska
 Jest to cesarska wachparadna laska (?)
 Gdzie tylko twoje w świat oko zabieży,
 Wszędzie rząd, władza od kija zależy!
 Naprzykład berło, którem Król wywija;
 Czemże jest ono? także kawał kija!
 U nas ktokolwiek kapralem zastynie,
 Znaczny już szczebel zajął na drabinie!
 I byle tylko miał serce i oko,
 Łatwo za czasem wylezie wysoko.

Lepsze jednak, bo wierniejsze tłumaczenie in-
 néj ręki, jest takie:

Z żołnierza wszystko, wszystko bydź może
 Bo wojna hasłem. Ja w tym ubiorze
 Popatrz no na mnie, widzisz co trzymam?
 Łagę cesarską; nią się nadymam
 Bo rządy świata, mówię wręcz tobie
 Z kija pochodzą; pamiętaj sobie
 Nawet berło w Króla ręce
 Kij to tylko, kij niewięce.
 Dopieroż gdy kto kapralem zostanie
 Toj na drabince panowania stanie
 A tam się możesz posunąć i Wać

Strzelec.

Jeżeli umiesz pisać i czytać.

Szyller bowiem napisał:

Aus dem Soldaten kann Alles werden,
Denn Krieg ist jetzt die Losung auf Erden.
Seh' er mal mich an! In diesem Rock
Führ ich, sieht er, des Kaisers Stock.
Alles Weltregiment, muss er wissen,
Von dem Stock hat ausgehen müssen;
Und das Zepter in Königs Hand
Ist ein Stock nur, das ist bekannt.
Und wer's zum Korporal erst hat gebracht,
Der steht auf der Leiter zur höchsten Macht.
Und so weit kann er's auch noch treiben.

Erster Jäger.

Kann er nur lesen und schreiben.

Scena 8. pomimo ogromnych trudności, przechodzących ztąd, iż poeta autor każe w niej Kapucynowi "igrać słowami, podobne brzmienie mającemi, a zupełnie odmiennego znaczenia — dobrze jest przełożona.

W ostatniej scenie znajduje się bardzo wiele trafnie przełożonych miejsc. Między temi na stronie 42:

Czemuż przy większej liczbie lepszą mając sprawę
Czemuż do licha! z kraju nas nierzucą?
Czemuż nam żadnej nie mogą dać rady?
Wszak mają pałki, cepy, jak my mamy szpady.
Ba! otoż w tym sęk właśnie! a ja go rozłupię:
Jak mogą o tém myśleć, gdy się zawsze kłócą?
Každy chce dać z osobna, a my bijem wkupie!

St. 45. Cóż teraz począć? pomyślcie kamraci

Jeden jest sposób ustrzedz się od złego:

Złączmy się wszyscy, a żaden nie straci

Jeden za wszystkich, wszyscy za jednego.

St. 48. Któż mu dał w chrześcijaństwie tak wielkie znaczenie?

Może jego lizuny? kłaniam uniżenie!

Niech sobie jego jarzmo ten wkłada na szyję,
 Kto z nim z wysokości łaski zajada i pije,
 Kto z nim odprawia w złotych izbach gody;
 My z jego blasku, zbytku i świetności,
 Nic niemamy, jak tylko trudy, niewygody!
 Mamyż się jeszcze zrzekać i swojej wartości?

Drugi Strzelec.

Wszyscy mądrzy Cesarze, roztropne tyrany,
 Dbali o to, by żołnierz był im szanowany.
 Na rękach go nosili, chcieli jego sławy,
 Reszta im była, co nam koń kulawy.

St. 51. Pókiśmy w kupie, póki oręż w rękę,
 Jeszcze nam pora nie przyszła do jęku;
 Lecz gdy się damy podzielić na części,
 Jak w próżny orzech, gwizdnem w próżne pięści!

St. 54 Do koni bracia! /do koni, do koni!
 Wychodźmy w pole, tam wolność, tam sława!
 Tam jeszcze serce ma jakoweś prawa,
 Żołnierz coś znaczy przy orężu w dłoni!
 Nikt tam za niego nie stanie w potrzebie,
 Sam sobą stoi, spuszcza się na siebie!
 Już dawno wolność ze świata uciekła,
 Pan i niewolnik — to świata mieszkańiec!
 Ród zniewieściały uległ zdradzie piekła,
 Całuje batóg i klepie rożaniec.
 Żołnierz, co śmierci śmiało patrzy w oczy,
 Sam jeden tylko jeszcze wolno kroczy!

St. 56. Teraz świat stoi na ostrzu oręża,
 Zazdrości godzien, kto orężem władnie!
 Niech tylko zgoda cząstki w całość ztęża,
 Zawładniem światem! szczęście do nóg padnie!
 Gdzież tak wysoko, tak mocno korona,
 By śmiałym skokiem nie była zchwycona?

Obejrzawszy tym sposobem przekład P. H. z

dobrą i złą stronę, więcej pochwalić niż ganić przychodzi. Oczekujemy więc z upragnieniem dalszego ciągu i końca tego poematu, który piśmiennictwo nasze dramatyczne ozdobić i wzbogacić, a P. K. podziękowanie ziomków wyjednać powinien.

VI.

PIEŚNI SERBSKIE.

(Tłómacz. Aug. Bielowskiego.)

1.

SKARGA.

Sprzeczała się ze słońcem dziewica:
Jare słońce! piękniejszam od ciebie,
I od brata twojego xiężyca,
I od jasnej siostry twój na niebie
Co tak gwiazdom przodkuje na wschodzie
Jako pasterz białorunój trzodzie.
Słońce skarży przed bogiem dziewoję.
A bóg rzecze: słońce, dziecie moje!
Przestań marnych żalów na kłótnicę
Łacno skrócim jój dziewiczą pychę:
Ty sięj żary, spal jój białe lice
Ja złą dolę, swaty dam jój liche,
Żmiję świekrę i świekra złośnika;
Niech mi słońca obelgą nie tyka.

2.

PROŚBA.

Rumak pasie, głos się błoniem szerzy,
Młode dziewcze błaga swój macierzy:
Nie daj matko za niełuba córy,
Z lubym chętnie w dzikie pójdę góry,
Rosa miłym będzie mi napojem,
Głóg pokarmem, gład posłaniem mojem;
A z niełubym pójdę w dwór z zgryzotą
Zgorzkną cukry i jedwabie zgniota.

3.

TRZY GRECZYŃKI.

Trzy Greczynki młodą wiosną
 Idą po błoni;
 Jednej w haftach róże rosną
 Z pod białej dłoni;
 Ta siła, perełki lśniące
 Dar przyjaciela;
 Trzecia po zielonéj łące
 Płótno rozściela.
 I tuż idą trzój młodzianie
 Młode trzy Greki
 Jeden na złotym torbanie
 Stare piał wieki,
 Drugi kształty biorąc składne
 W tanach wyskoczy,
 A trzeci całuje w oczy
 Greczynki ładne.

4.

ROZŁĄCZENIE.

Dwa w ogrodzie piękne kwiaty rosły:
 Smukła lilja, tulipan wyniosły.
 Wnet tulipan lecąc z burzą wschodu
 Pyta lilji mieszkanki ogrodu:
 Duszo moja, kwiecie jasnowłose!
 Nie żal-że-ci tracić przyjaciela?
 Zjękiem wiatrów ciche brzęczą głosy:
 Niech mi niebo listem się rozściela,
 Niech lasami piór zaszumią knieje,
 Niech czernidło morzem się rozleje,
 Przez trzy lata w każdéj pisać dobie
 Nie wypiszę żalów mych po tobie.

5.

STRAŻNICA GRODU.

Górnio sokoł robi wiosły,
 Wyżej sięga gród wyniosły.

Nad nim trzyma straż dziewica:
 Kształt jój ściska półksiężyc,
 Lica, rozogniło słońce
 A skroń wieńczą gwiazd tysiące.

6.

D A M I A N.

W Sarajewie przed dworem Omera
 Jest zielona góra: a jój czoło
 Zieloném się błoniem rozpościera,
 A na błoniu młodź zawodzi koło.
 Damianowa w tém kole réj wodzi,
 Kształtem smuklój przewodniczy młodzi
 Blaskiem licą wszystkich émi dokoła.
 Mówi do niój po cichu Mikoła:
 Zakryj lice, piękna Damianowo!
 Młody Damian dziś nałoży głowę
 Za twą krasę, za blask twego lica.
 Gdy to mówi zagrzmiała rusznica,
 Pada Damian nieżywy śród koła;
 Damianowa przybiega i woła:
 Słońce moje, luby mój Damianie!
 Dziwnieś pięknie zabłysnął w poranie,
 A tak prędko nikniesz mi w zamroczu...
 —Róžo moja, kwiecie mój uroczy,
 Dziwnieś pięknie rozwiła zawoje
 Lecz nie dla mnie piękne listki twoje.

7.

P O Ż E G N A N I E.

Śród Budyma szerokiego miasta
 Dwojka winnój jagody wyrasta.
 Niebyły to winne dwie jagody,
 Ale piękna Marja, Jowo młody.
 Oba szepcy bujnój latorośli
 Razem na świat przyszli, razem wzrosli
 A gdy wiecznie połączyć się chcieli
 Luta żmija budymka ich dzieli.
 Młody Jowo wyjeżdża z Budyma,
 Piękna Marja za wrota się trzyma,

Żegnają się przed smutną podróżą:
 Bądź mi zdrowa piękno-lica różo!
 — Leć mi z bogiem orle siwopióry!
 Jeśli ujrzysz trzy zielone góry,
 Patrz tam, jedna chłodnym zdrojem płynie,
 A przy zdroju srebrzyste naczynie,
 A w naczyniu grudka śniegu stoi,
 Weź tę grudkę, złóż na piersi twojej,
 A gdy będziesz dojeżdżał noclegu,
 Stań mój luby! spójrz na grudkę śniegu.
 Jak ta grudka na twój piersi zginie
 Tak me serce żalem się rozplynie.

8.

S Ł U Ź B A.

Dwie się wodzie w podróż łączą spólną
 Grzmiąca Sawa z Morawą powolną:
 Sawa niesie głazy z dna wyprute
 A Morawa okowaną skutę.
 Brat i Siostra płyną na téj szkucie,
 Brat spi, siostra na misternym drucie
 Wiążąc siatki, budzi go iglicą:
 Bracie (woła) wstań, pożary świecą,
 Wnet się w całym Belgradzie rozpostrą.
 A brat: Belgrad niechaj zgore siostro!
 Niech się dymem rozwieje i pyłem,
 Trzy ja lata w Belgradzie służyłem,
 Długie lata, długie trzy miesiące:
 Rok za szablę co świeci jak słońce,
 Rok za konia co wiatrami leci,
 A za różę dziewczynę rok trzeci.
 A gdy lata w ciągłych trudach ślizły,
 Wziąłem szablę co ją rdze rozgryzły,
 Wziąłem szkapę — wychudłą landarę,
 A dziewczysko i brzydkie i stare.



J. F. del.

Ant. Jępphar. sc.



ADAM ROŚCISZEWSKI.

In tenui labor.

Umieszczając nadesłany nam wizerunek, nie możemy pominąć przyczyn powodujących do tego umieszczenia. Jest ich wiele; my tylko jedną wspomniemy, a tą jest: Wdzięczność.

Niechaj się krzywią brudne dowcipki, niech przedrwiwają obrażone samoluby; płonne gadania z wiatrem ulecą, a zasługa, choć w późnej potomności, za zasługę uznaną zostanie.

Adam Junosza Rościszewski w Żurowicach długich, powiecie rzeszowskim zamieszkały, już od lat kilku, a nawet kilkunastu, składa niezaprzeczone dowody zamiłowania kraju w ogólności, a szczególnie piśmiennictwa narodowego. Ile pragnie czucia swoje przelać w rodaków, ile starania i majątku łoży na poruszenie przywiązania do piśmiennictwa ojczyzstego, tyle dziwić się potrzeba, że człowiek jeden, nie udarowany zbytnie względami Fortuny, może tak wiele poświęcać, bez żadnych widoków na zyski lub korzyści materialne. Przebiegnijmy na prędce działania jego, i wystawmy je o ile skromność wystawić pozwala. Nie do nas

należy kreślić powody, dla których Towarzystwo naukowe z Uniwersytetem jagiellońskim w Krakowie połączone, i Muzeum czeskie w Pradze wezwały Rościszewskiego na Członka swojego; dosyć powiedzieć, że ten zaszczyt chlubny dla każdego polubieńca nauk, chlubniejszym się staje na samo wspomnienie, że się go dostępuje bez podłości, bez podstępów, ale szczególnie pracą gorliwą w zawodzie naukowym. Lecz pomówmy co dla kraju, co dla Zakładu narodowego w szczególności R. uczynił i czynić nie przestaje.

Kto tylko w piśmiennictwie krajowém zasługi położył, kto go wspierał i podniecał, temu R. słuszną pochwałą oddał i pamięć jego ustalił. Na jego wniosek, jego staraniem i po większej części jego nakładem, wybity został medal na założenie xięgni narodowój im. Ossolińskich (1) tego, na teraz jedyne go przytułku Muz ojczy-
stych, który nie tak jakby należało, uważamy, nie kochamy, nie wspieramy. Nakładem R. wizerunek X. Franciszka Siarczyńskiego, szanownego Nestora między krajowymi uczonymi, mistrzowską ręką Karola Pfeiffer na blasze ryt (2) i popiersie Marcelli z Bielskich Hrabiny Worcellowój, łaskawczyni Zakładu narod. na

(1) Zob. Pam. lwow. r. 1819. N. 11. str. 405. Oesterr. Beob. 1820. N. 12. str. 60. i inne.

(2) Czasop. nauk. 1830. Zesz. I.

kamieniu (3) odbite zostały. Kto podobne roboty z kieszeni własnej opędział, temu zapewne tajno nie będzie, ile kosztować mogły. Szczególniejszą zaś i prawdziwie wzorową gorliwość, okazuje R. w bogaceniu Zakładu tutejszego dziełami naukowemi; poświadcza to xięga darów, w której dotąd już 373 dzieł, a 567 Tomów z hojności R. liczymy. Niebędziemy ich wszystkich wymieniać, umieszczone są bowiem w Cza-sopiśmie naukowem; ale nie możemy zamilczeć, że te dary pod lekką cenę wzięte, już parę tysięcy Złot. pol. wartają. Są to po większej części dzieła nowe, świeżo z pod prassy kupowane, a zatém drogie, do xięgni zaś tutejszej tém potrzebniejsze, im bardziej nad tém się zastanowimy, że ś. p. Ossoliński na kilkanaście lat przed zgonem, nie wiele na zakupienie dzieł nowych łożył. A tak dostaliśmy dzieła: Niemce-wicza, Śniadeckiego, Sękowskiego, Mickiewicza, Wodzickiego, Lelewela, Gołębiowskiego i t. p.; dostaliśmy niemniej i dostajemy jeszcze nowe dzieła czeskie, które R. przystąpiwszy do Towarzystwa założonej w Pradze Matki czeskiej, dla nas jedynie zprowadza.

Lecz nie dość na tém, że R. bezpośrednio darami swymi xięgozbiór tutejszy i Muzeum zbogaca, ale jeszcze wszelkiego starania i pracy nie szczędzi, ażeby w sąsiedzkim obywatelstwie chę-

(3) Tamże Zesz. IV.

ci do podobnych darów obudzał, podniecał i utrzymywał, a tak i pośredniczo nie mało do wzrostu Zakładu narodowego przyczynia się. O! gdyby podobne poświęcenie się dla dobra ogólnego powszechnie naśladowanie znalazło, a z chlubą powiedziećby można, żeśmy pojęli szczytny zamiar ś. p. Ossolińskiego i popierając go w miarę sił naszych, nie staliśmy się niegodnymi zapisu. Wiemy, że powstaną płaskie dowcipki z przekazami na ten wywód, że działania R. nad wartość wychwalamy, ale nie zważamy na nie; wtenczas dopiero zawstydzić się damy, gdy wszyscy ziomkowie stosunkowo równe, jak R. czynić będą dary. W tym zaś czasie, kiedy nie jeden zbiór literacki, w obce zupełnie ręce, a co gorsza w ręce starozakonnych na Zarwanie przechodzi, kiedy nawet wielu pisarków krajowych dziełek swoich tu nie oddają, ale je przepłacać sobie każą, musimy z żalem wyznać: Niema jak Rościszewski.

K. S.

SPIS RZECZY

w tym zeszycie zawartych.

	strona.
I. Początki Sławian, rozprawa II., z rękopisma J. M. Ossolińskiego.	1.
II. Ekonomja Narodowa (dokończenie)	18.
III. Obraz wieku i panowania Zygmunta III. z rękopis. X. F. Siarczyńskiego.	34.
IV. Transactja J. W. Stanis. Żółkiewskiego z Skinder Baszą. (Dokończenie)	48.
V. Nowe dzieła polskie w Galicji: a) Pieśni ludu, Wacława z Oleska;	59.
b) Wallensztajn, poemat dramatyczny Szyllera, przekładu J. N. Kamińskiego	77.
VI. Pieśni Serbskie (tłomacz. Aug. Bielowskiego)	93.
VII. Adam Rościszewski	97.

(Dołącza się Katechizmu poddan. galic. ark. 9.)

